20 Manual

Manual do utilizador

Windows 8

Índice

A aplicação 20 Manual 3
I 3
1. Especificações técnicas 3
1.1. Requisitos técnicos mínimos: 3
II 4
Começar a utilizar o 20 Manual 4
1. Instalar o 20 Manual 4
2. Criar uma conta no 20 Manual 7
3. Entrar no 20 Manual 9
4. Recuperar a palavra-passe 10
5. Ativar Manuais na Biblioteca do 20 Manual 13
6. Utilização sem Internet 16
III 17
1. Biblioteca 17
1.1. Arquivar Manuais 17
1.2. Eliminar Manuais 21
IV 23
1. Projeto escolar 23
1.1. Transferência de conteúdos de um Manual 23
1.2. Apagar conteúdo transferido 25
2. Manual Multimédia 27
2.1. Opções de visualização do Manual 28
2.2. Opções de navegação do Manual 31
2.3. Opções de edição e interação do Manual 36
3. Recursos 46
3.1. Navegação nos Recursos 46
4. Caderno 47
4.1. Opções de organização do Caderno 47
4.2. Opções de visualização do Caderno 48
4.3. Opções de interação e edição do Caderno 49

A aplicação 20 Manual

A aplicação 20 Manual é um novo conceito de manual escolar. Mais motivador, interativo, envolvente e prático. Pensado para uma utilização em *tablet*, permite novas formas de estudo e aprendizagem, em qualquer momento e lugar. Conjuga o livro escolar interativo, com recursos multimédia de apoio e um caderno digital de suporte ao estudo de cada disciplina.

I

1. Especificações técnicas

A aplicação 20 Manual foi desenvolvida para funcionamento em Windows 8.1.

Para os dispositivos com Windows 8.1, as especificações técnicas recomendadas serão apresentadas de seguida. Qualquer dispositivo que não reúna as condições mínimas descritas, não é garantida uma utilização eficaz da aplicação 20 Manual.

1.1. Requisitos técnicos mínimos:

- **Sistema operativo** – Windows 8.1
- **Processadores** – x86; x64; ARM
- **Memória** – 2GB (4GB aconselhados)

II

Começar a utilizar o 20 Manual

Para começar a utilizar o 20 Manual é necessário:

1. Instalar a aplicação 20 Manual;
2. Criar uma conta no 20 Manual;
3. Entrar no 20 Manual;
4. Ativar manuais na Biblioteca no 20 Manual.

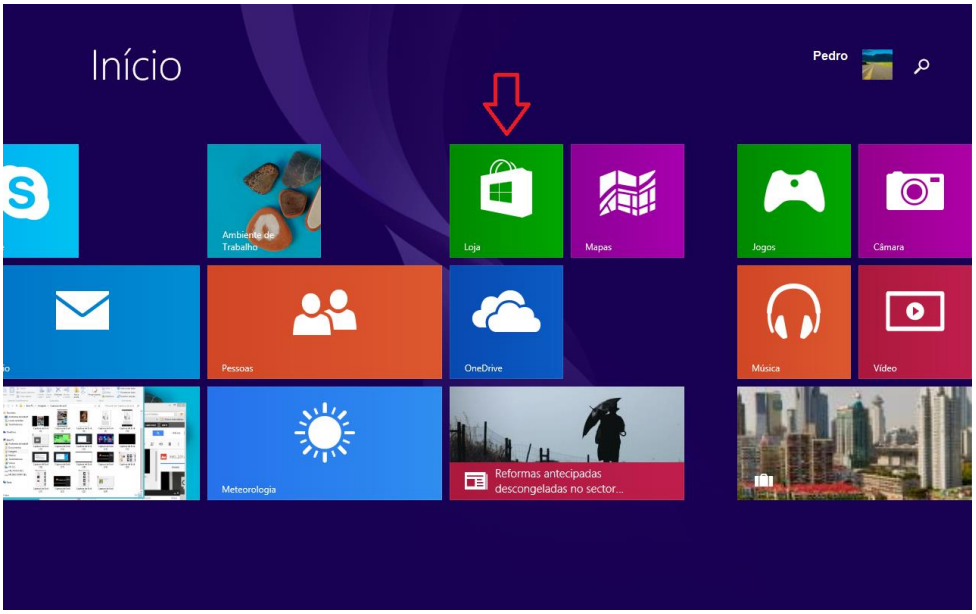
Nota: Todos estes passos requerem uma ligação á Internet ativa.

1. Instalar o 20 Manual

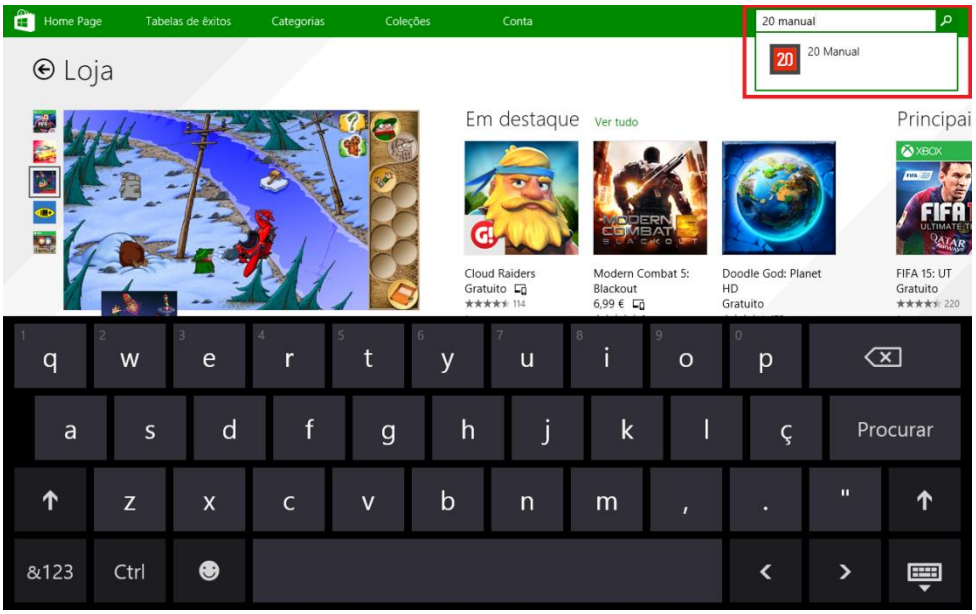
Nota: Para aceder à Loja Windows e instalar aplicações é necessária uma conta Microsoft (Outlook.com; SkyDrive; Xbox; Windows Phone).

Para instalar o 20 Manual é necessário realizar o seguinte:

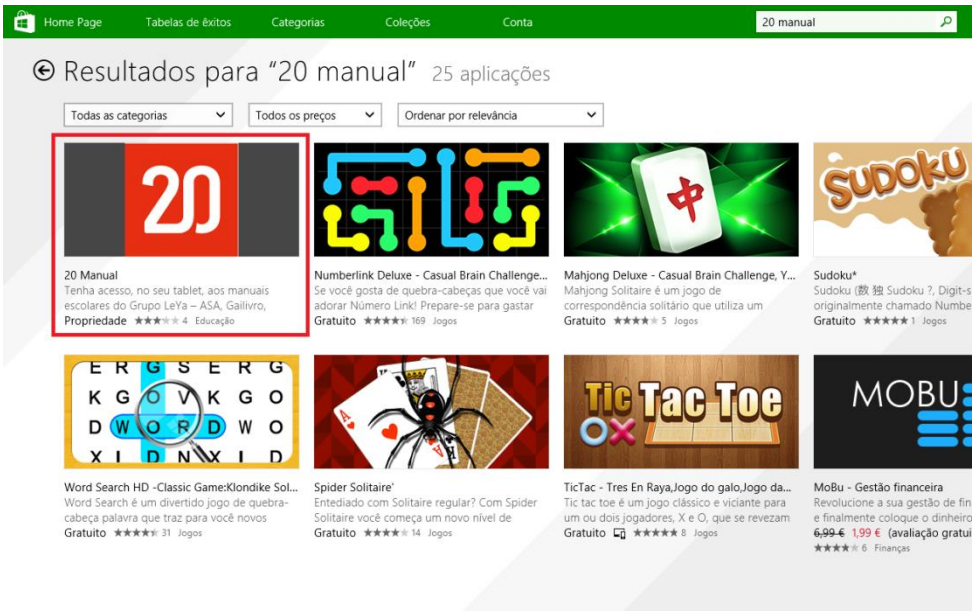
1. Aceder à **Loja Windows**;



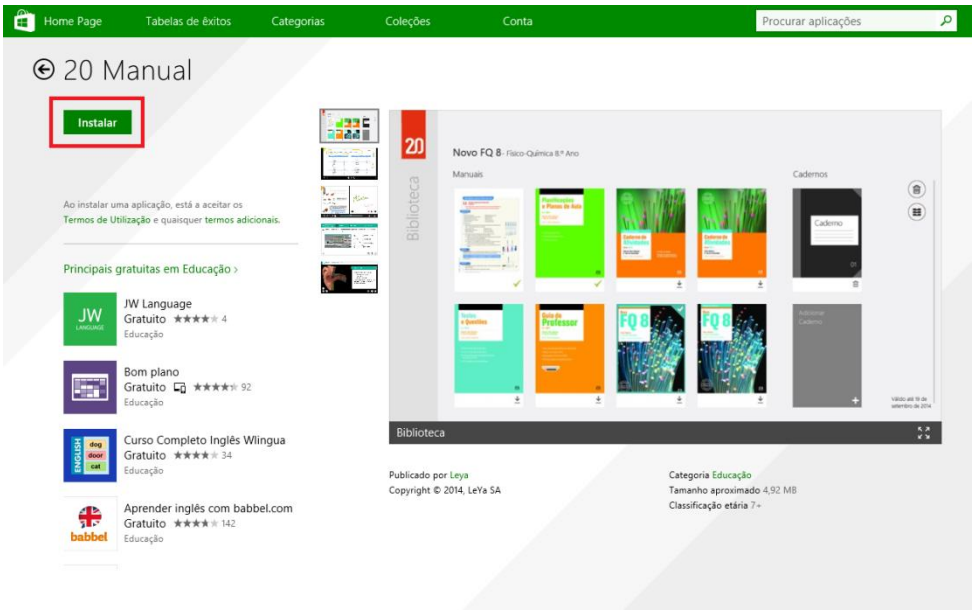
2. Realizar uma pesquisa por **20 Manual**;



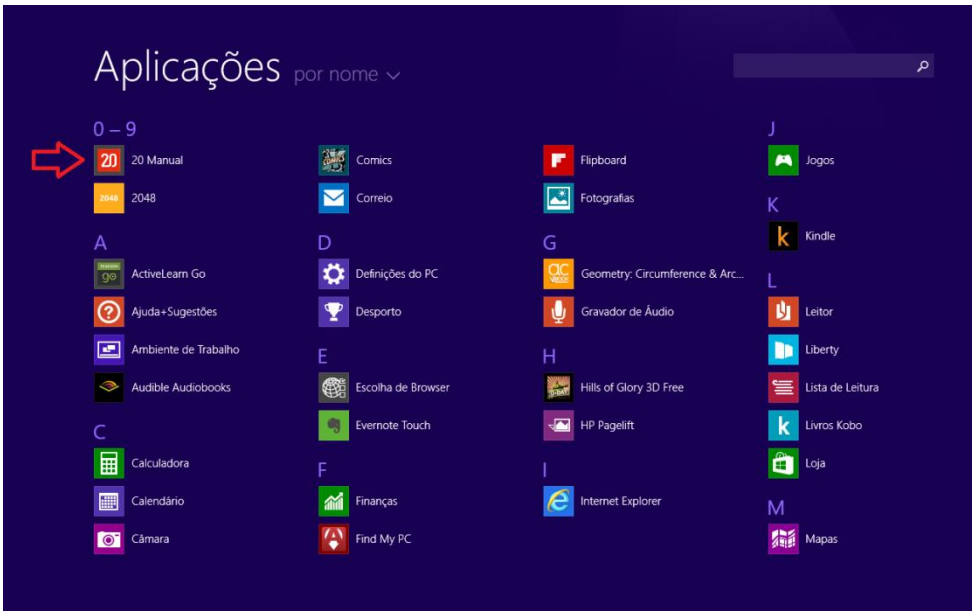
3. Selecionar a aplicação **20 Manual**;


Home Page
Tabelas de êxitos
Categorias
Coleções
Conta
20 manual
Resultados para "20 manual"
25 aplicações
Todas as categorias
Todos os preços
Ordenar por relevância
20 Manual
Tenha acesso, no seu tablet, aos manuais escolares do Grupo LeYa – ASA, Gailivro,
Propriedade
Numberlink Deluxe - Casual Brain Challenge...
Se você gosta de quebra-cabeças que você vai adorar Número Link! Prepare-se para gastar
Gratuito
Mahjong Deluxe - Casual Brain Challenge, Y...
Mahjong Solitaire é um jogo de correspondência solitário que utiliza um
Gratuito
Sudoku*
Gratuito
Word Search HD -Classic Game:Klondike Sol...
Word Search é um divertido jogo de quebra-cabeça palavra que traz para você novos
Gratuito
Spider Solitaire'
Entediado com Solitaire regular? Com Spider Solitaire você começa um novo nível de
Gratuito
TicTac - Tres En Raya,Jogo do galo,Jogo da...
Tic tac toe é um jogo clássico e viciante para um ou dois jogadores, X e O, que se revezam
Gratuito
MoBu - Gestão financeira
Revolucione a sua gestão de fin
e finalmente coloque o dinheiro
Gratuito

4. Selecionar a opção **Instalar**;



5. Aceder à aplicação **20 Manual** para começar a sua utilização.

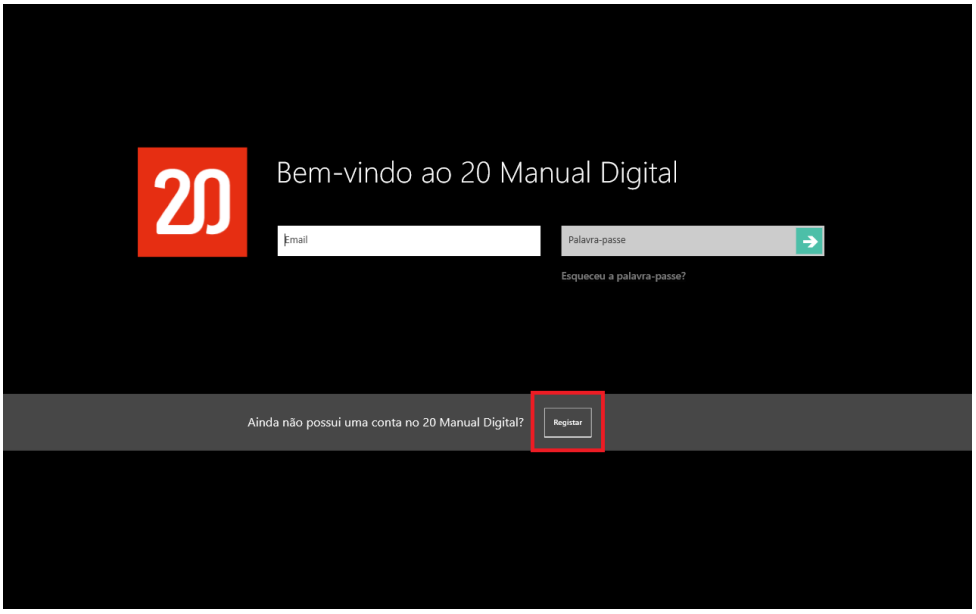


2. Criar uma conta no 20 Manual

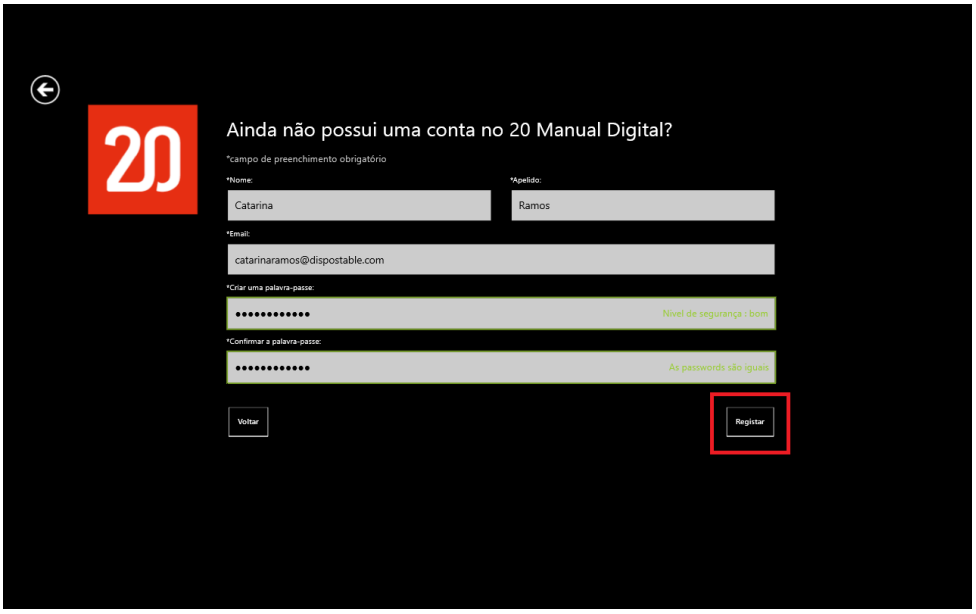
Para começar a utilizar o 20 Manual é necessário criar uma conta (registo).

Para criar uma conta no 20 Manual:

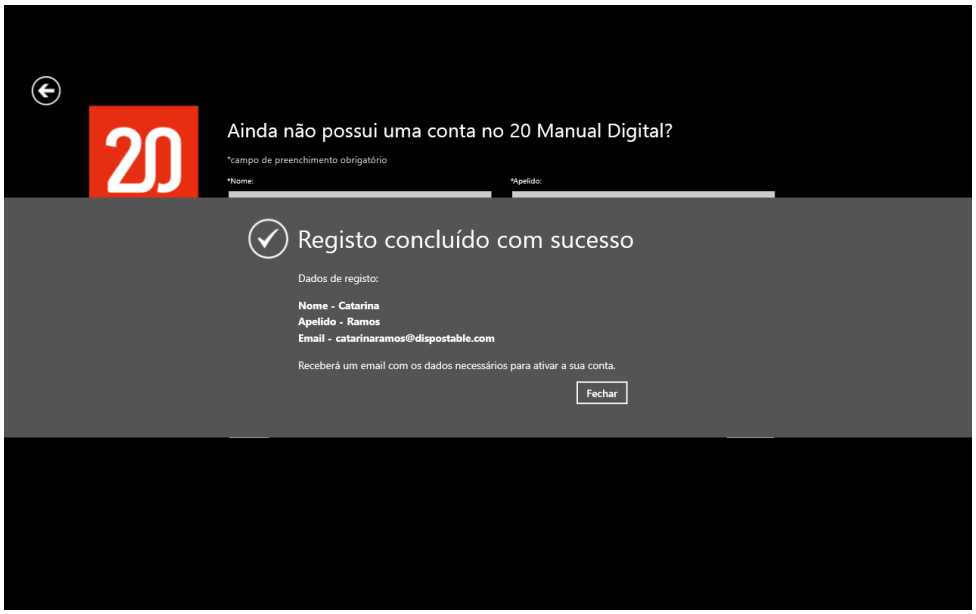
1. Abrir a aplicação **20 Manual**;
2. Selecionar **Registar**;



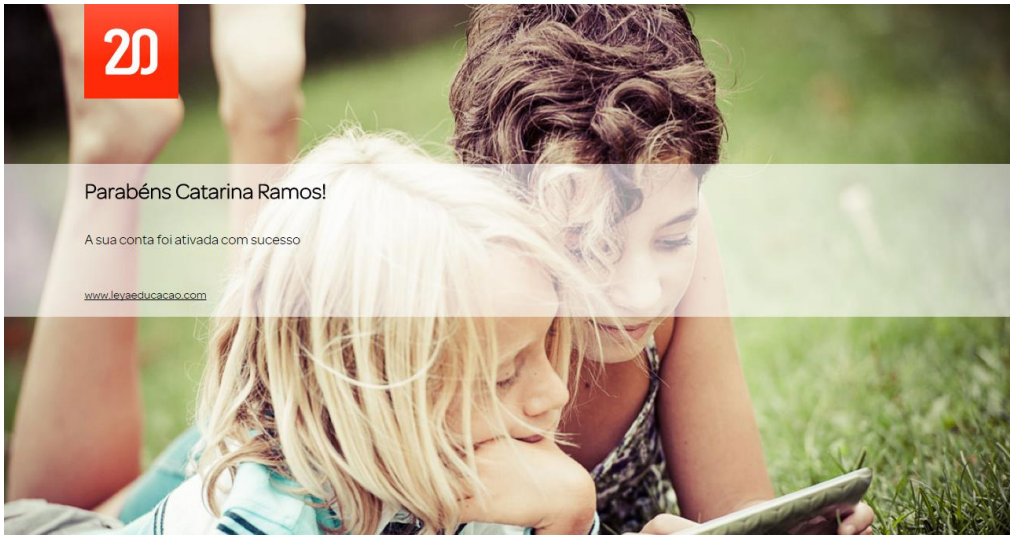
3. Preencher os campos solicitados;
4. Tocar em **Registar**;



5. Será enviado um email de validação de registo;


Ainda não possui uma conta no 20 Manual Digital?
*campo de preenchimento obrigatório
*Nome:
*Apelido:
Registo concluído com sucesso
Dados de registo:
Nome - Catarina
Apelido - Ramos
Email - catarinaramos@dispostable.com
Receberá um email com os dados necessários para ativar a sua conta.
Fechar

6. Para ativar a conta do 20 Manual, basta selecionar **Ativar conta** no email recebido.

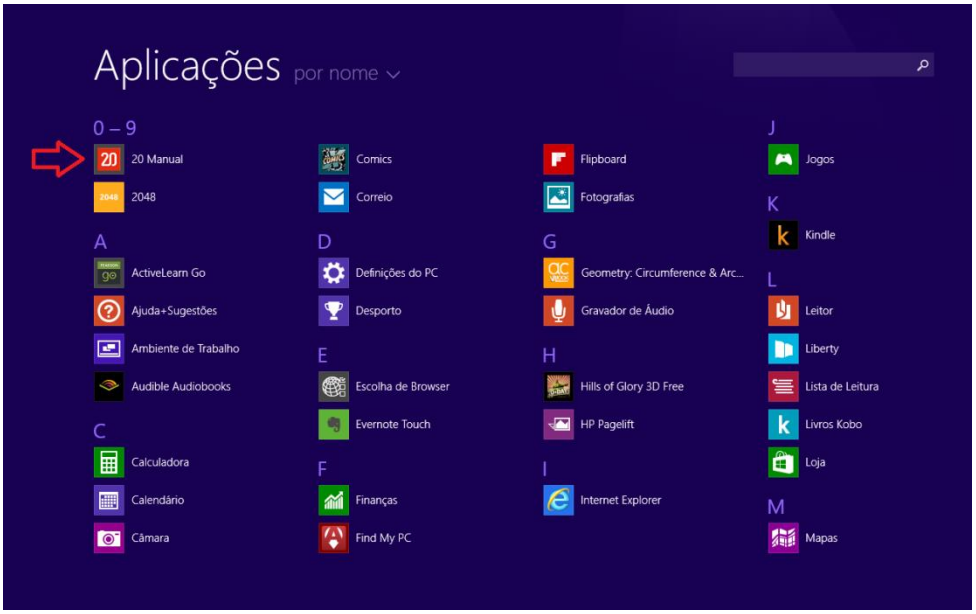


3. Entrar no 20 Manual

A aplicação 20 Manual requer uma autenticação para aceder à Bilbioteca pessoal.

Para entrar (login) no 20 Manual:

1. Abrir a aplicação **20 Manual**;



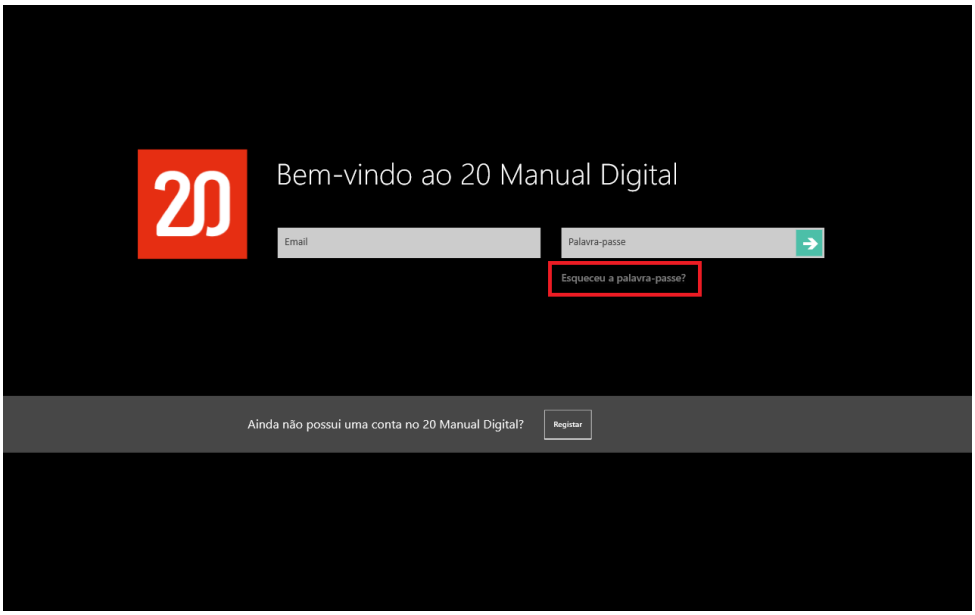
2. Introduzir o **email** e **palavra-passe**;

3. Tocar no **botão de autenticação** para entrar.

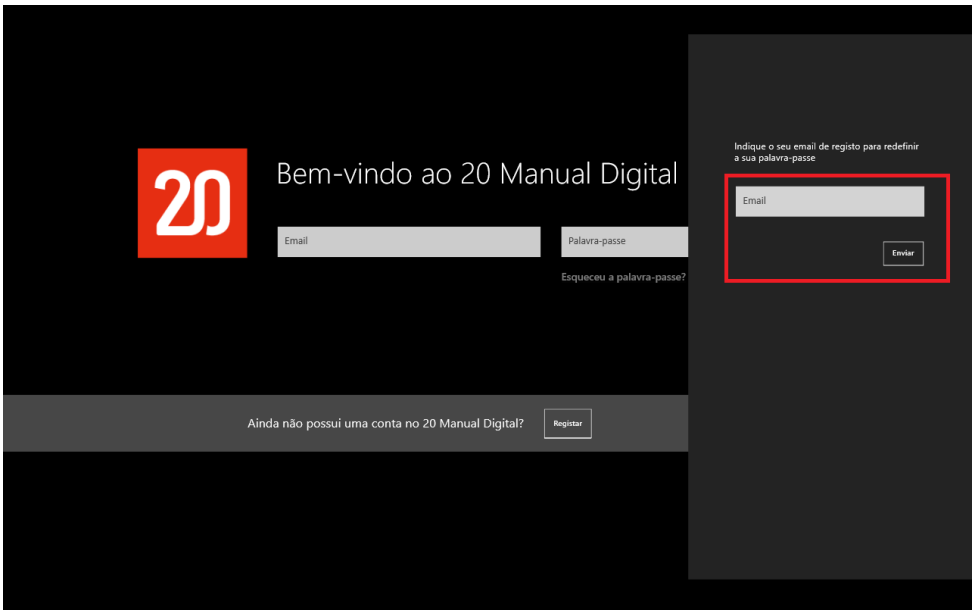
4. Recuperar a palavra-passe

Para recuperar a palavra-passe de acesso ao 20 Manual:

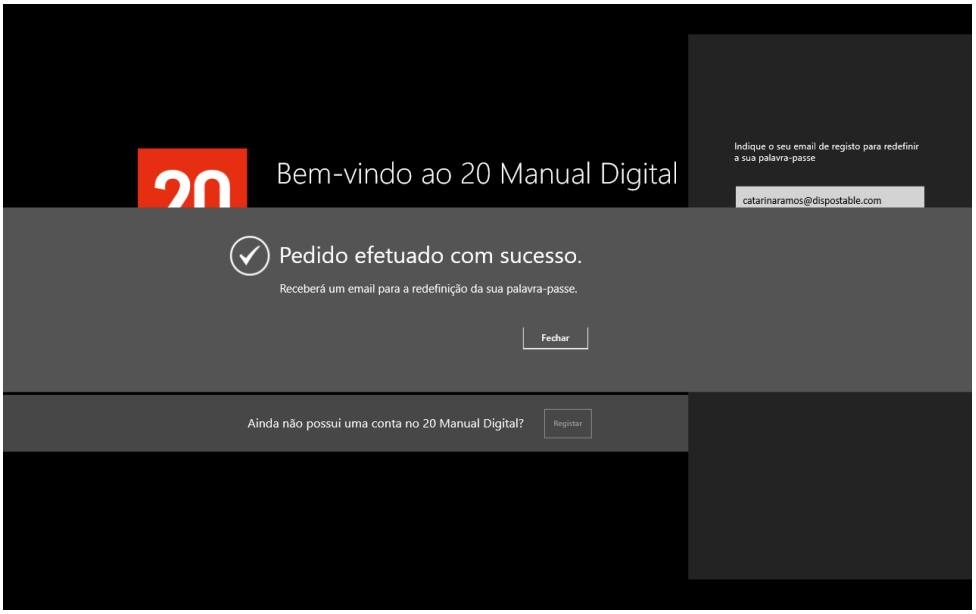
1. Selecionar a opção **Esqueceu a palavra-passe**?;



2. Inserir o email e selecionar **Enviar**;



3. Será enviado um email que permite redefinir a palavra-passe de acesso ao 20 Manual;

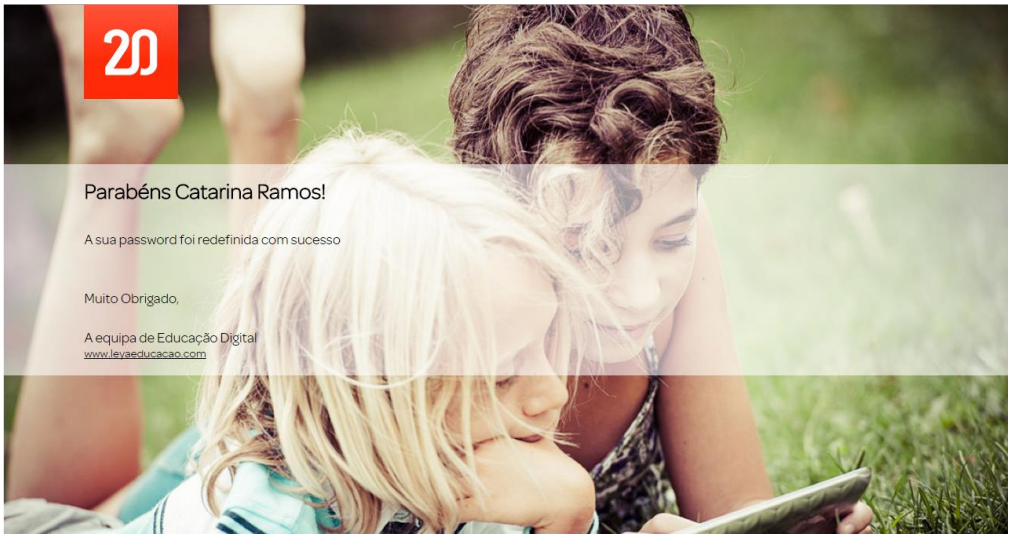

Bem-vindo ao 20 Manual Digital
Pedido efetuado com sucesso.
Receberá um email para a redefinição da sua palavra-passe.
Fechar
Ainda não possui uma conta no 20 Manual Digital?
Registar
Indique o seu email de registo para redefinir a sua palavra-passe
catarinaramos@dispostable.com

4. No email recebido, tocar na opção **Recuperar palavra-passe**;

5. Inserir e confirmar a nova palavra-passe de acesso ao 20 Manual;

Redefina a sua password de entrada no 20 Manual Digital.
catarinaramos@dispostable.com
Nova password
Confirmar password
Redefinir
A password deverá conter no mínimo 8 caracteres, dos quais uma letra e um dígito.

6. Tocar em **Redefinir**;

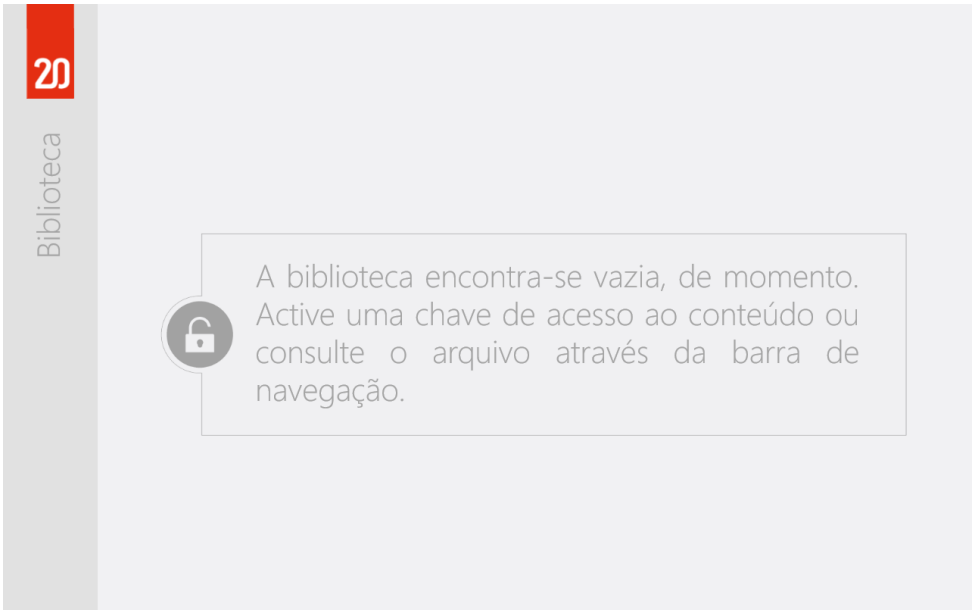


7. Aceder ao 20 Manual com a palavra-passe redefinida.

5. Ativar Manuais na Biblioteca do 20 Manual

Para ativar manuais na Biblioteca, é necessário ativar as chaves enviadas previamente por email. Para ativar chaves no 20 Manual é necessário realizar o seguinte:

1. Na Biblioteca do 20 Manual, fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;

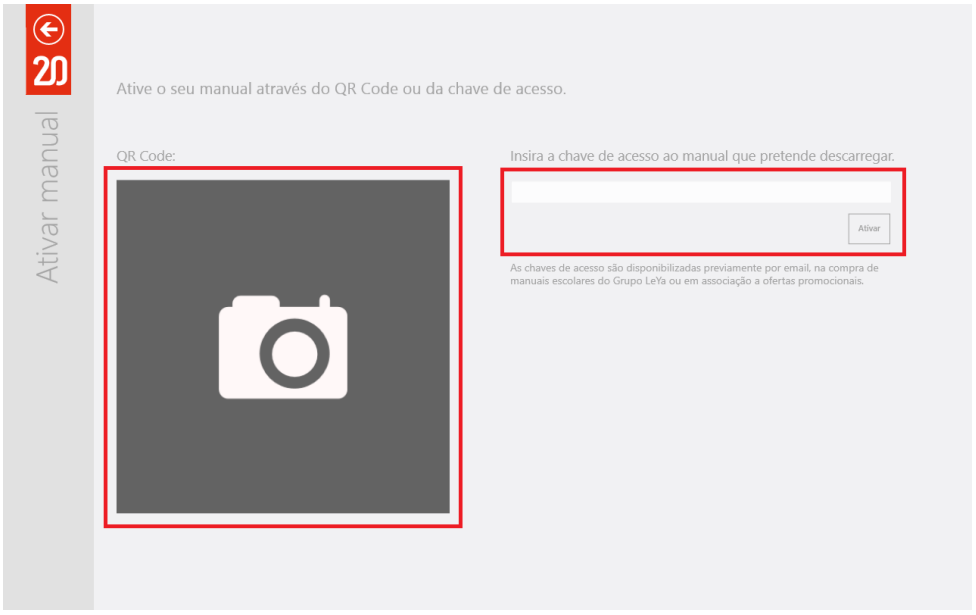

20
Biblioteca
A biblioteca encontra-se vazia, de momento. Active uma chave de acesso ao conteúdo ou consulte o arquivo através da barra de navegação.

2. Selecionar a opção **Ativação de chave**;

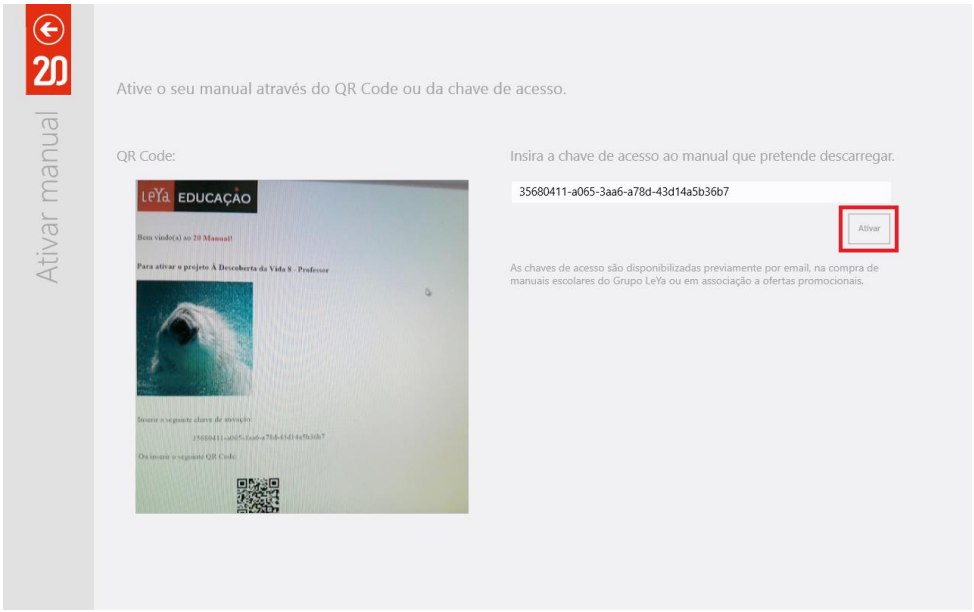
Ativação de chave
Arquivo
Biblioteca
A biblioteca encontra-se vazia, de momento. Active uma chave de acesso ao conteúdo ou consulte o arquivo através da barra de navegação.
Os meus dados
Ordenar
Terminar sessão

3. Introduzir a chave de ativação no campo disponível;

   Recomenda-se a utilização da funcionalidade QR Code. Ao tocar na câmara é possível utilizar esta funcionalidade. Basta aproximar a câmara do dispostivo do QR Code enviado por email sendo que a chave de acesso ao manual é automaticamente reconhecida.

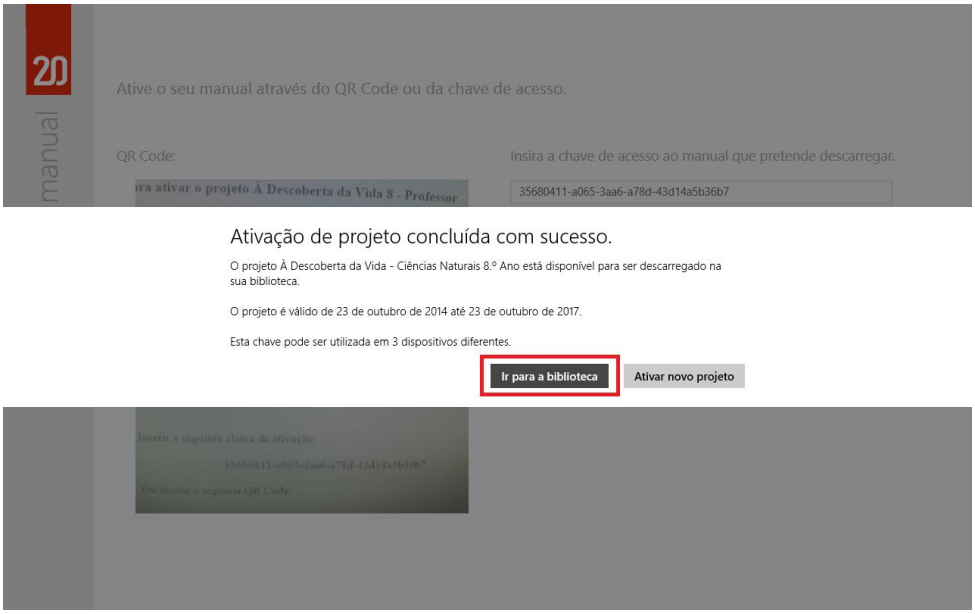

Ativar manual
Ative o seu manual através do QR Code ou da chave de acesso.
QR Code:
Insira a chave de acesso ao manual que pretende descarregar.
Ativar
As chaves de acesso são disponibilizadas previamente por email, na compra de manuais escolares do Grupo LeYa ou em associação a ofertas promocionais.

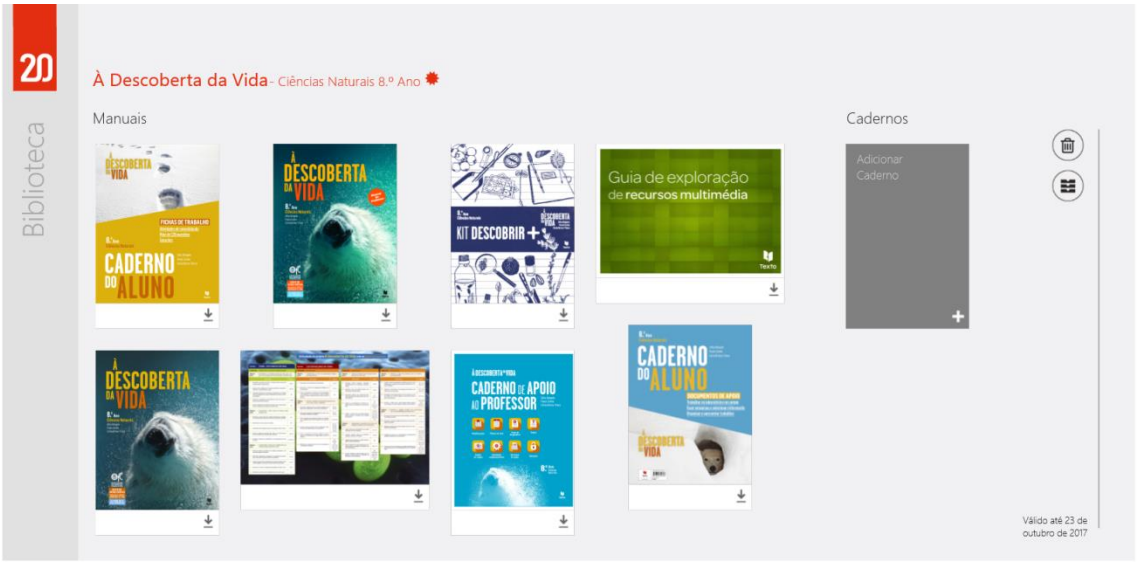
4. Selecionar a opção **Ativar** para adicionar o manual à Bilbioteca;


Ativar manual
Ative o seu manual através do QR Code ou da chave de acesso.
QR Code:
Insira a chave de acesso ao manual que pretende descarregar.
35680411-a065-3aa6-a78d-43d14a5b36b7
Ativar
As chaves de acesso são disponibilizadas previamente por email, na compra de manuais escolares do Grupo LeYa ou em associação a ofertas promocionais.

5. Selecionar a opção **Ir para a biblioteca** para aceder ao manual desbloqueado;

   *Através da opção **Ativar novo projeto** é possível inserir um novo código de ativação de manuais.*


Ative o seu manual através do QR Code ou da chave de acesso.
QR Code:
Insira a chave de acesso ao manual que pretende descarregar.
35680411-a065-3aa6-a78d-43d14a5b36b7
Ativação de projeto concluída com sucesso.
O projeto À Descoberta da Vida - Ciências Naturais 8.º Ano está disponível para ser descarregado na sua biblioteca.
O projeto é válido de 23 de outubro de 2014 até 23 de outubro de 2017.
Esta chave pode ser utilizada em 3 dispositivos diferentes.
Ir para a biblioteca
Ativar novo projeto



É necessário repetir o processo de ativação de chaves para cada manual.

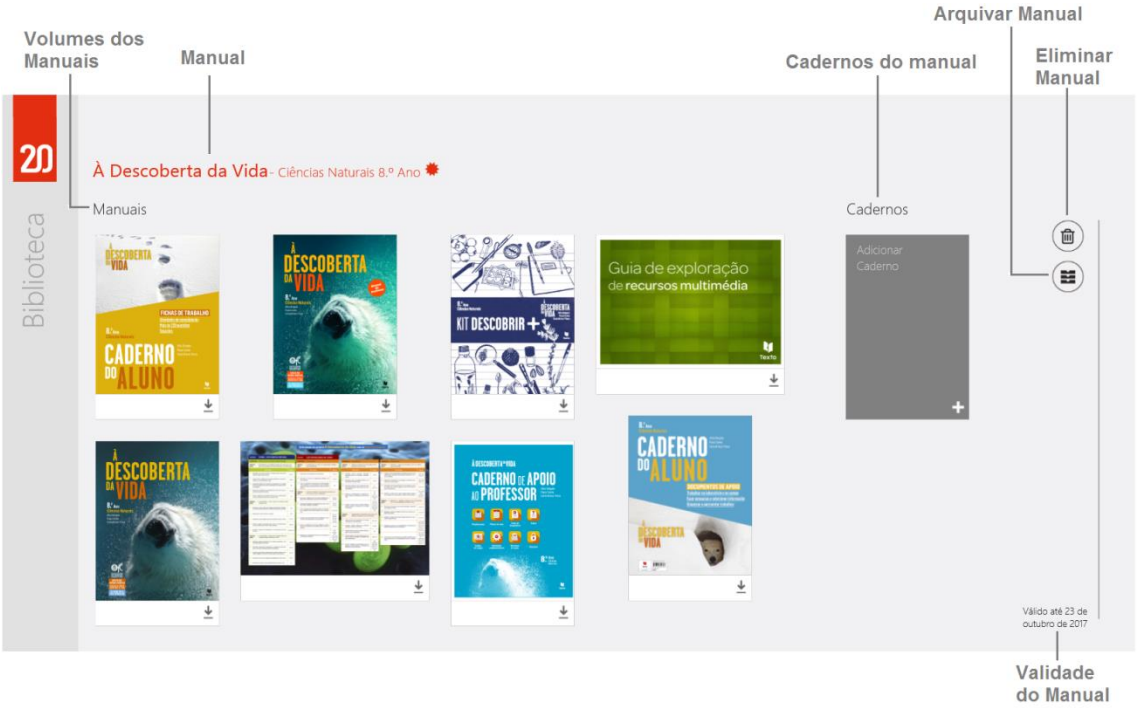
6. Utilização sem Internet

Após a transferência de conteúdos de qualquer manual (ver ponto 3.1.), o 20 Manual ficará disponível para utilização sem necessidade de uma ligação à Internet. A partir do momento em que a sessão for encerrada, será novamente necessária uma ligação à Internet para realizar a autenticação.

III

1. Biblioteca

A **Biblioteca** é a área onde são apresentados os Manuais e todos os seus componentes. Cada Manual está indicado com o nome, disciplina e ano, estando disponíveis todos os seus volumes, na área **Manuais**. A área **Cadernos** engloba os cadernos que se podem criar, ficando estes associados ao Manual.



Para aceder a um volume ou caderno de um Manual:

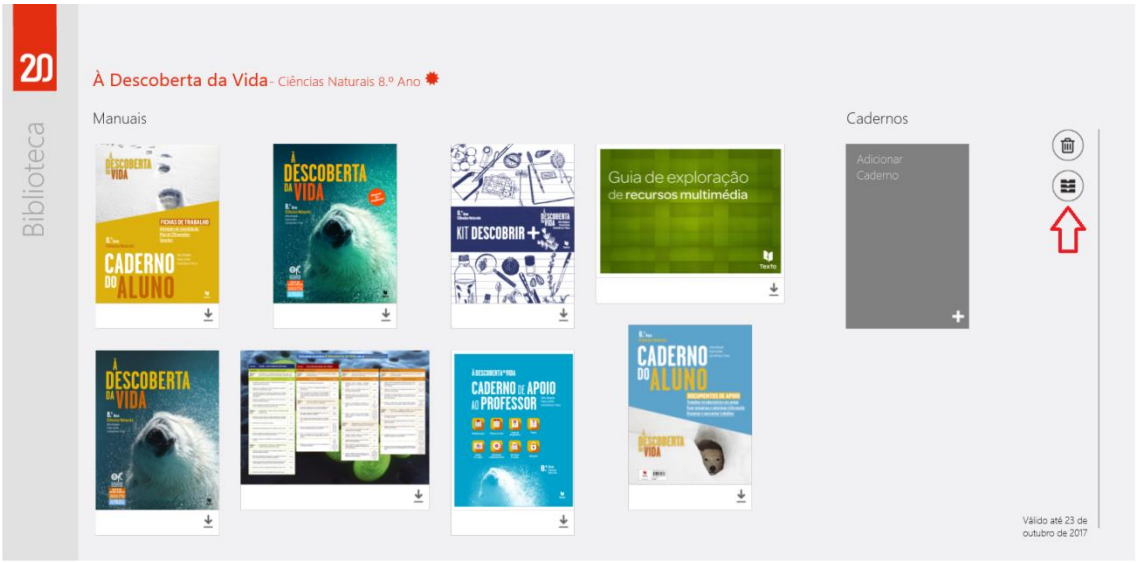
1. Tocar na **capa** do volume/caderno que se pretende visualizar.

1.1. Arquivar Manuais

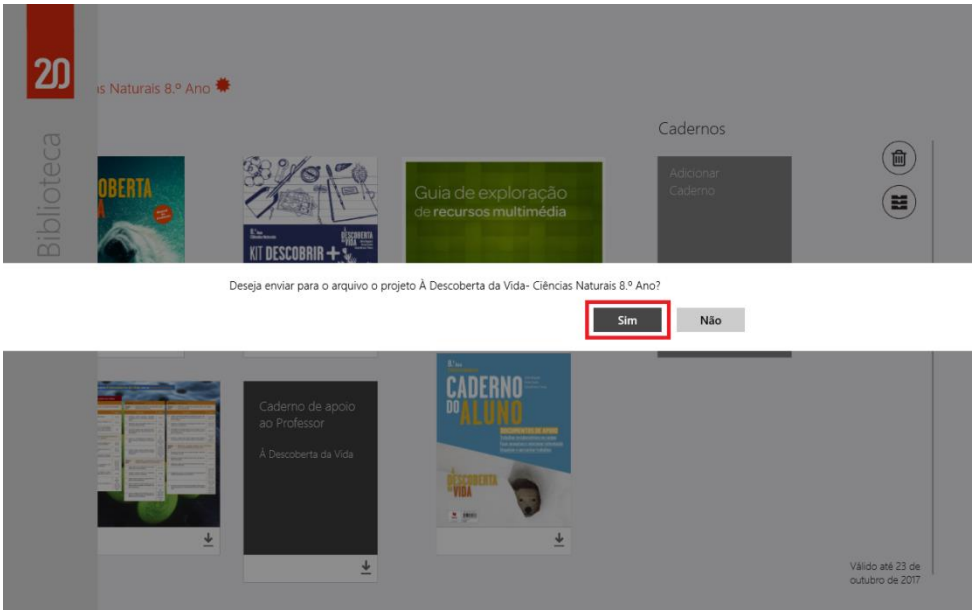
O **Arquivo** é a área onde os Manuais arquivados se encontram. Através da Biblioteca é possível arquivar Manuais, para que os conteúdos estejam mais organizados. Os Manuais que se encontram nesta área apresentam as mesmas funcionalidades daqueles que estão na Biblioteca.

Para **arquivar** Manuais:

1. No Manual que se pretende arquivar, tocar em ;

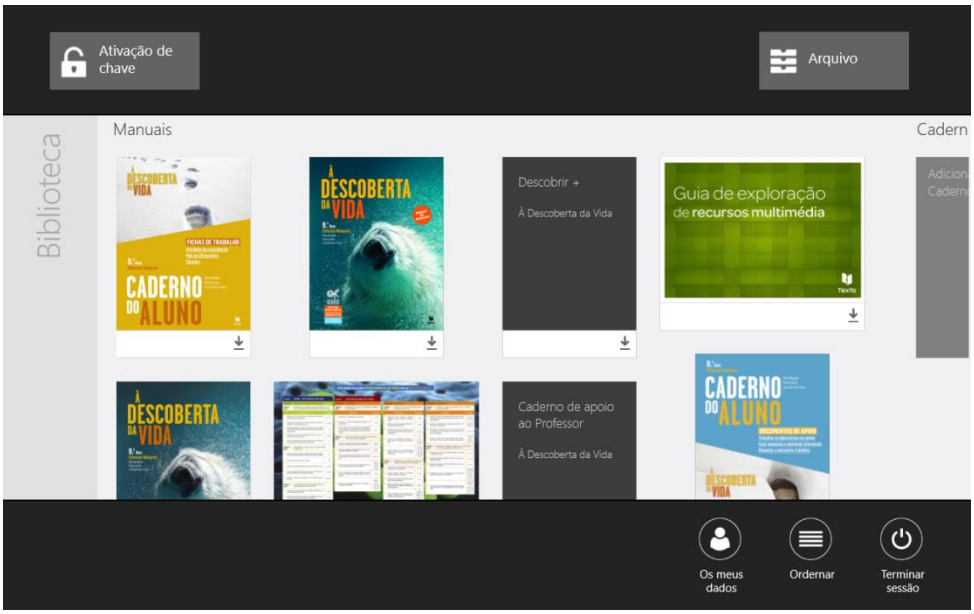


2. Tocar em **Sim** para confirmar o envio do Manual para o Arquivo;

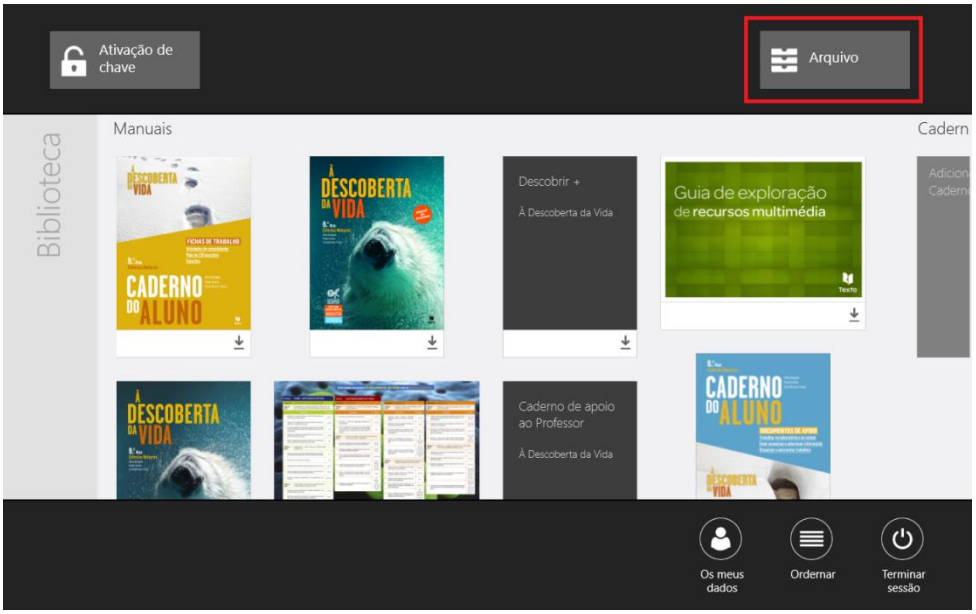

Biblioteca
Cadernos
Guia de exploração de recursos multimédia
Adicionar Caderno
Deseja enviar para o arquivo o projeto À Descoberta da Vida- Ciências Naturais 8.º Ano?
Sim
Não
Caderno de apoio ao Professor
À Descoberta da Vida
Válido até 23 de outubro de 2017

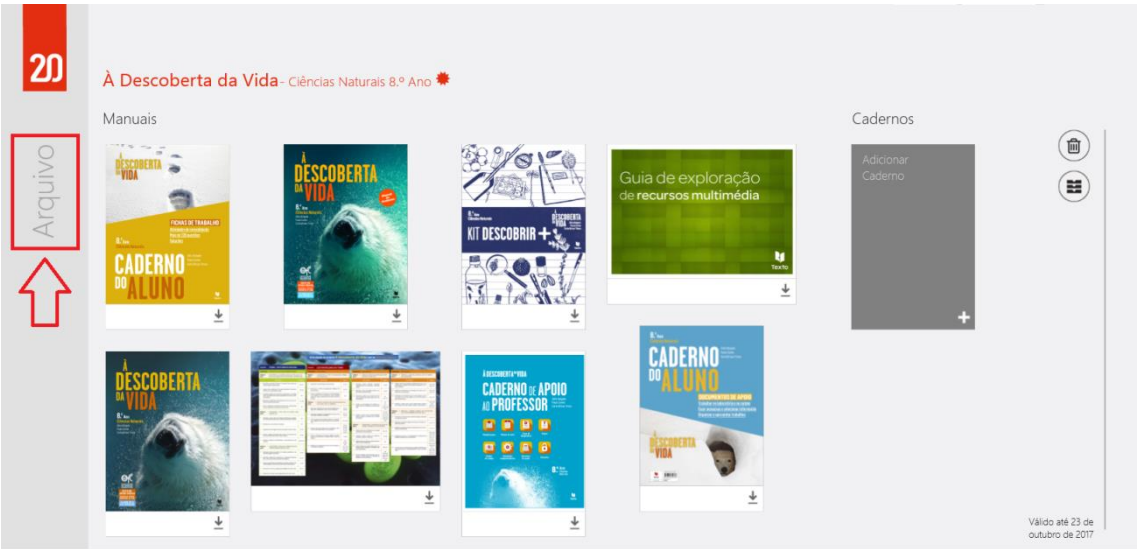
Para aceder ao **Arquivo**:

1. Na Biblioteca, fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;



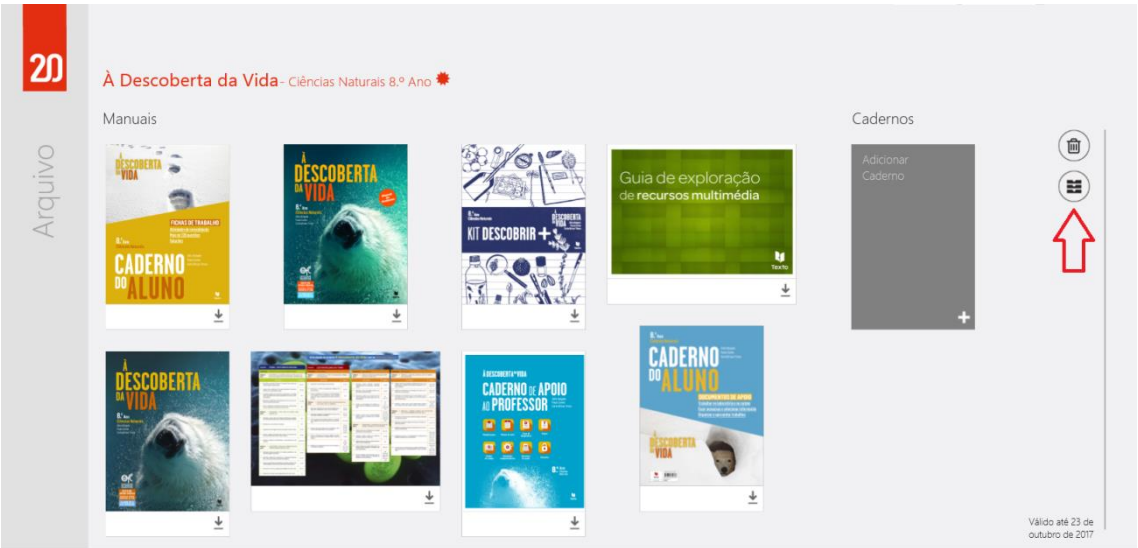
2. Selecionar a opção **Arquivo**;



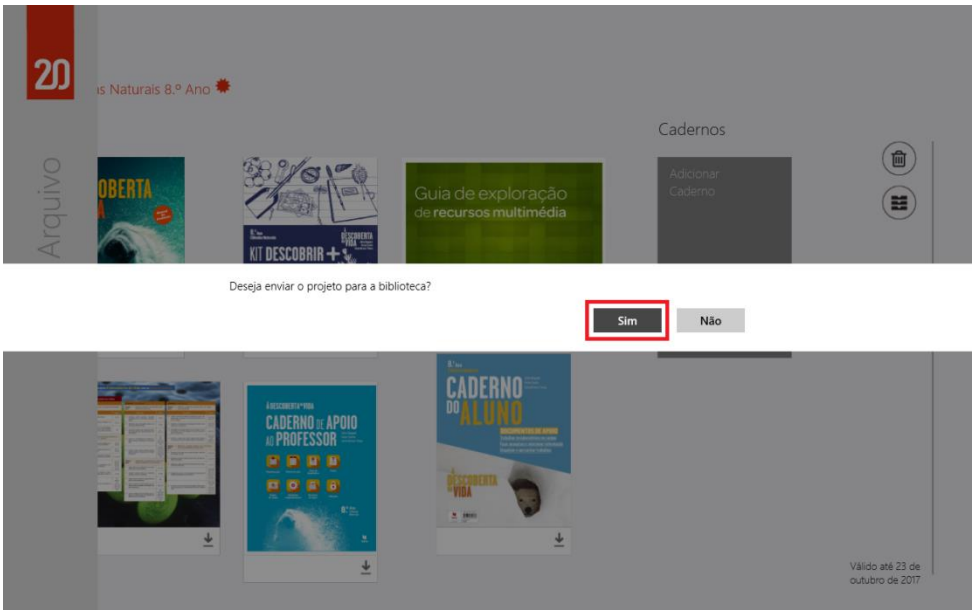


Para enviar um Manual de volta para a **Bilbioteca**:

1. No Manual que se pretende enviar para a Bilbioteca, tocar em ;



2. Selecionar a opção **Sim** para confirmar o envio do Manual para a Biblioteca;

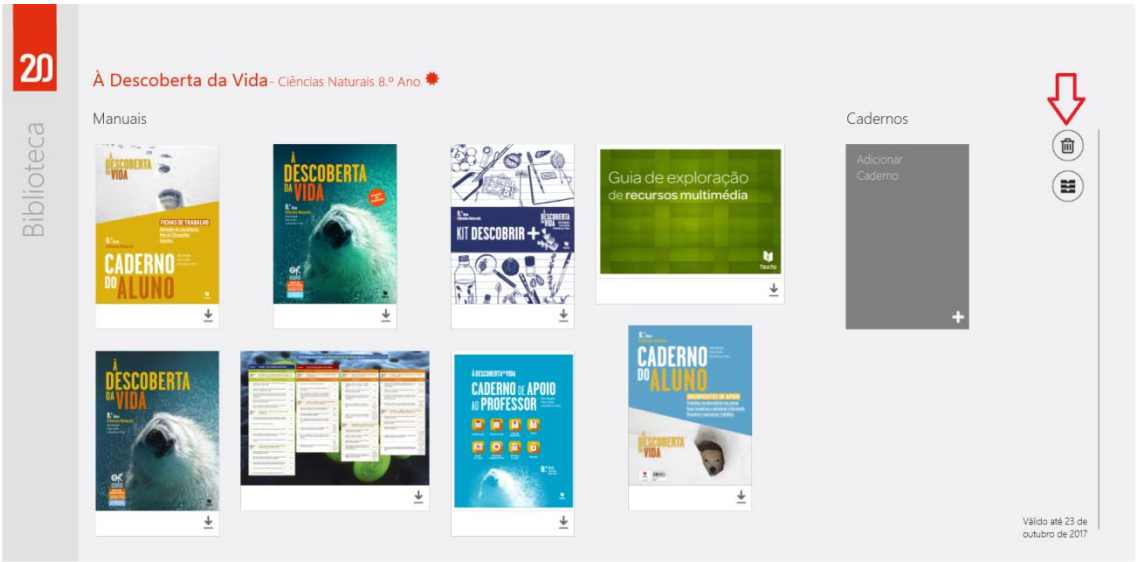


1.2. Eliminar Manuais

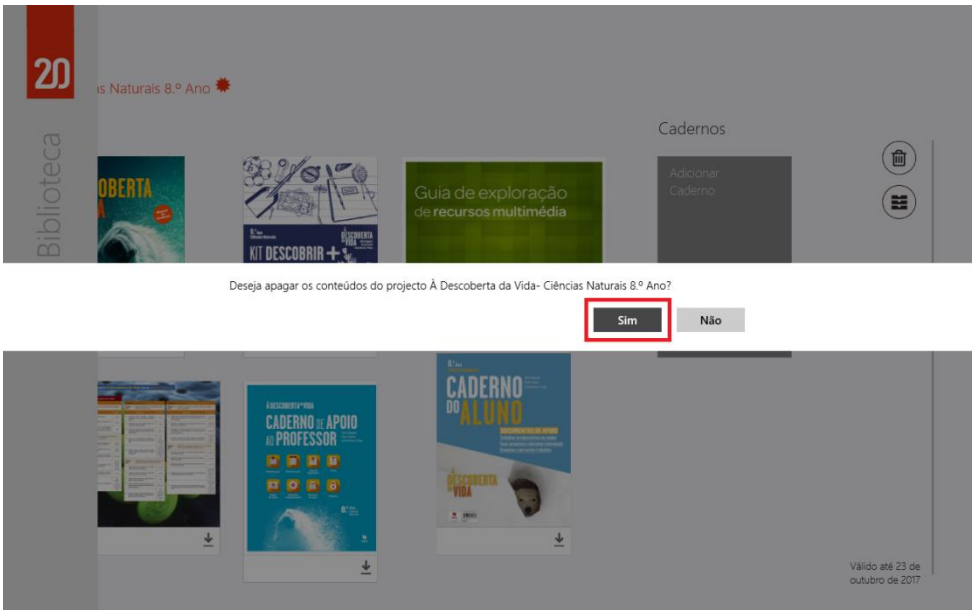
É possível **eliminar** Manuais presentes na Biblioteca e Arquivo.

Para **eliminar** um Manual:

1. No Manual que se pretende eliminar, tocar em ;



2. Selecionar **Sim** para confirmar a ação de eliminar o Manual.

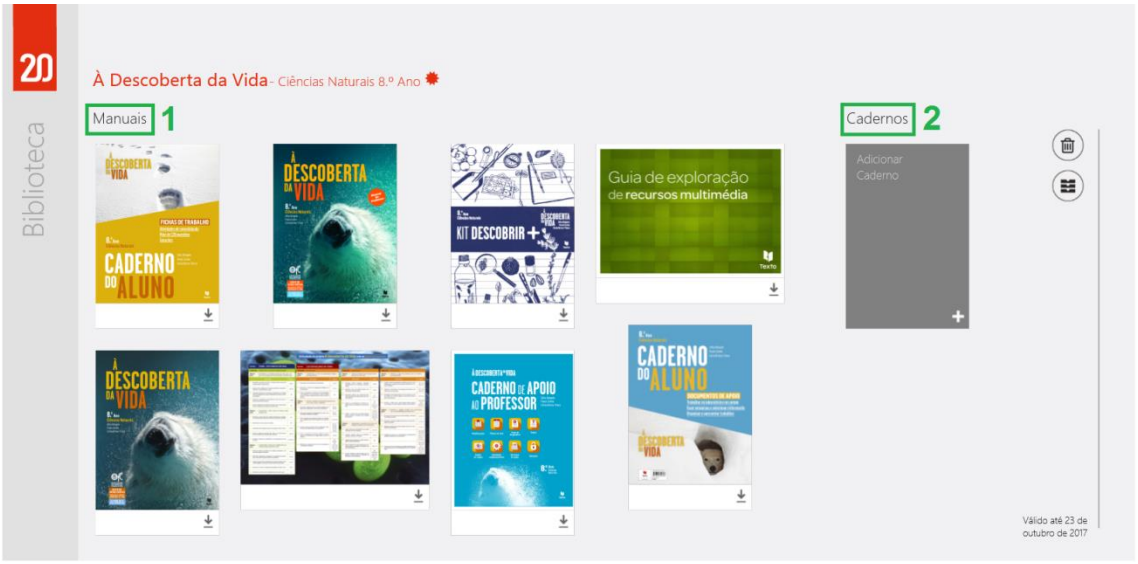


IV

1. Projeto escolar

Em cada Projeto escolar estão disponíveis as seguintes áreas:

1. **Manuais** – Manual e livros de apoio. Os Manuais e Livros de apoio podem diferir de manual para manual;
2. **Caderno** – área para tomar notas com recurso a ferramentas de escrita/desenho livre, de agregação de recortes do livro (texto, imagens) e de colagem de imagens/fotos do dispositivo.

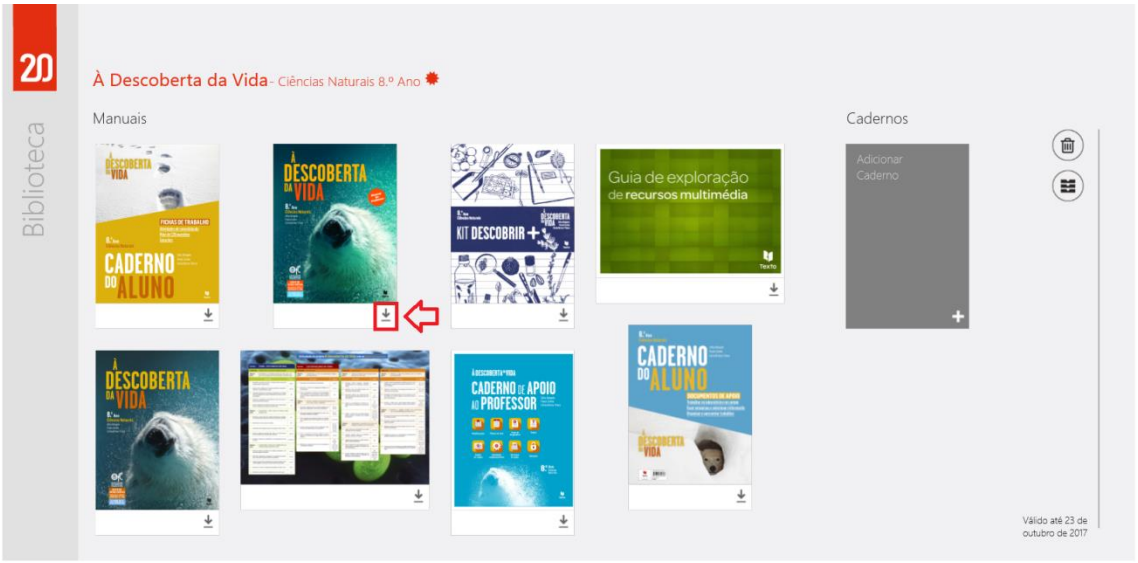


1.1. Transferência de conteúdos de um Manual

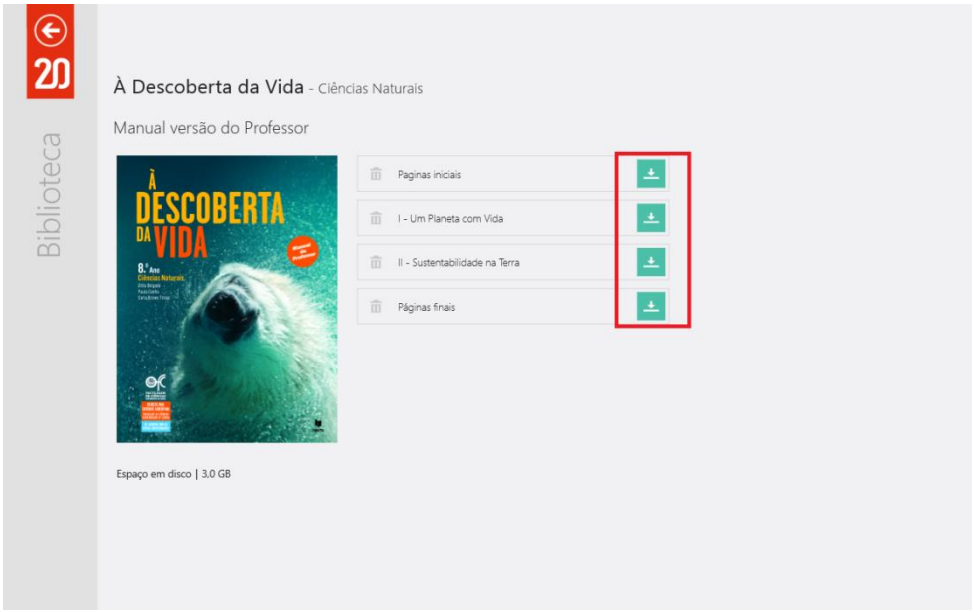
O primeiro acesso a qualquer Manual e respetivos recursos requer uma transferência de dados. Quando é realizada uma transferência de dados, os recursos interativos são também transferidos.

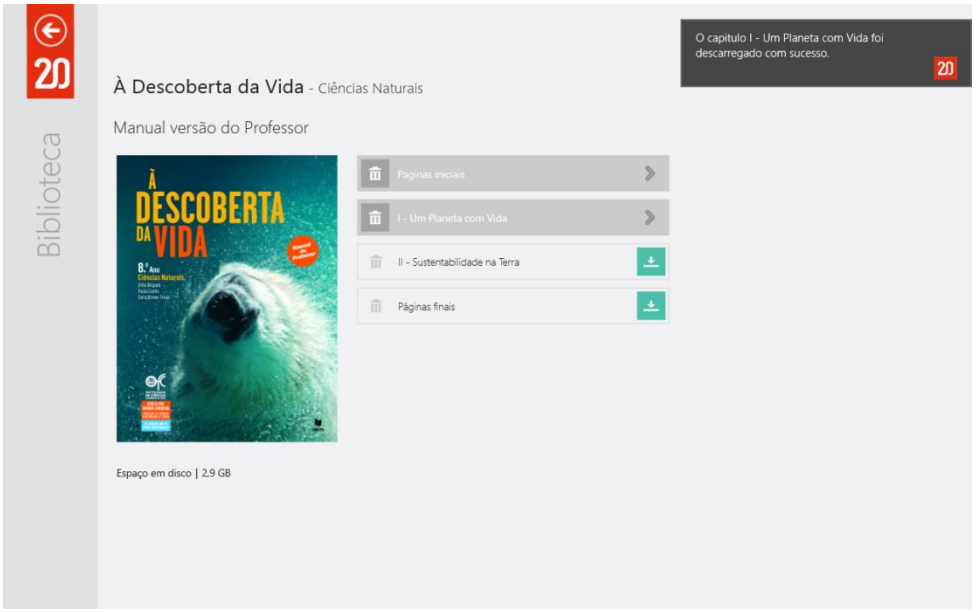
Para realizar a **transferência de conteúdos** de um Manual:

1. Tocar em ⬇ ou na capa do projeto, para abrir as suas opções de transferência;



2. Para iniciar a transferência do Manual e dos seus recursos, tocar em associado ao capítulo desejado.


Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
II - Sustentabilidade na Terra
Páginas finais
Espaço em disco | 3.0 GB

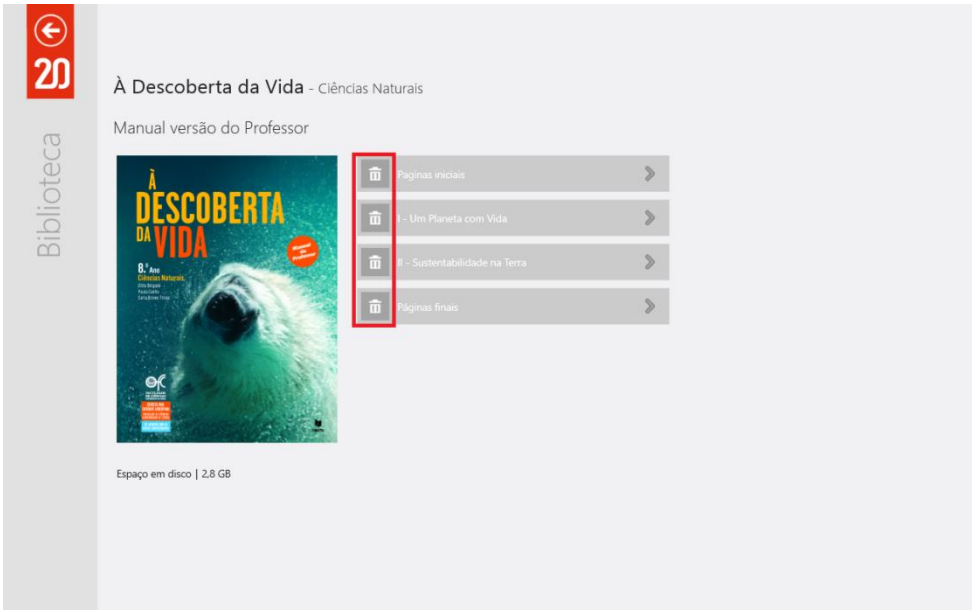

O capitulo I - Um Planeta com Vida foi descarregado com sucesso.
Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
II - Sustentabilidade na Terra
Páginas finais
Espaço em disco | 2,9 GB

É possível visualizar capítulos já transferidos enquanto outros ainda estão a ser transferidos. Basta tocar no **nome do capítulo** já transferido, enquanto, em segundo plano, ocorre a transferência dos restantes.

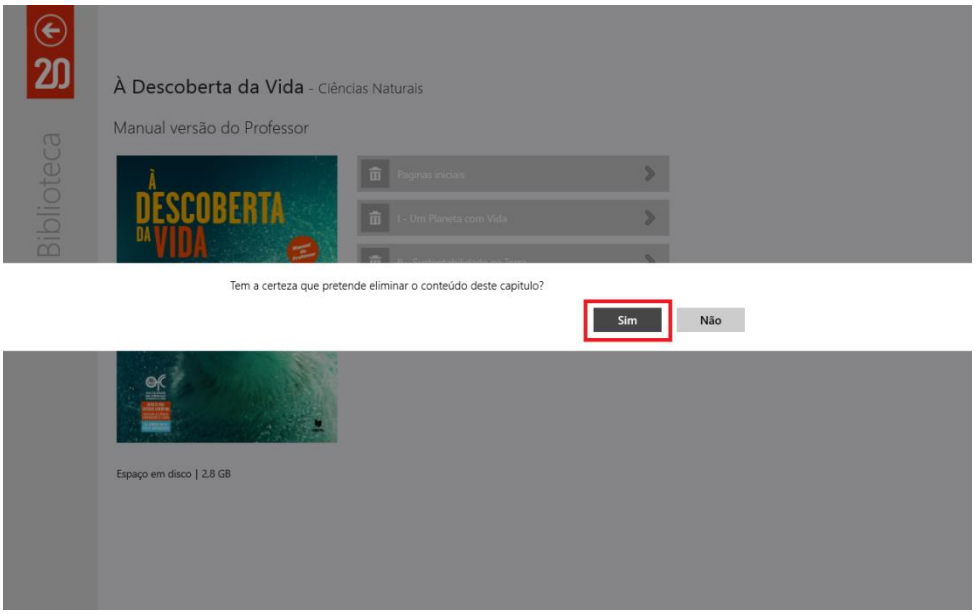
1.2. Apagar conteúdo transferido

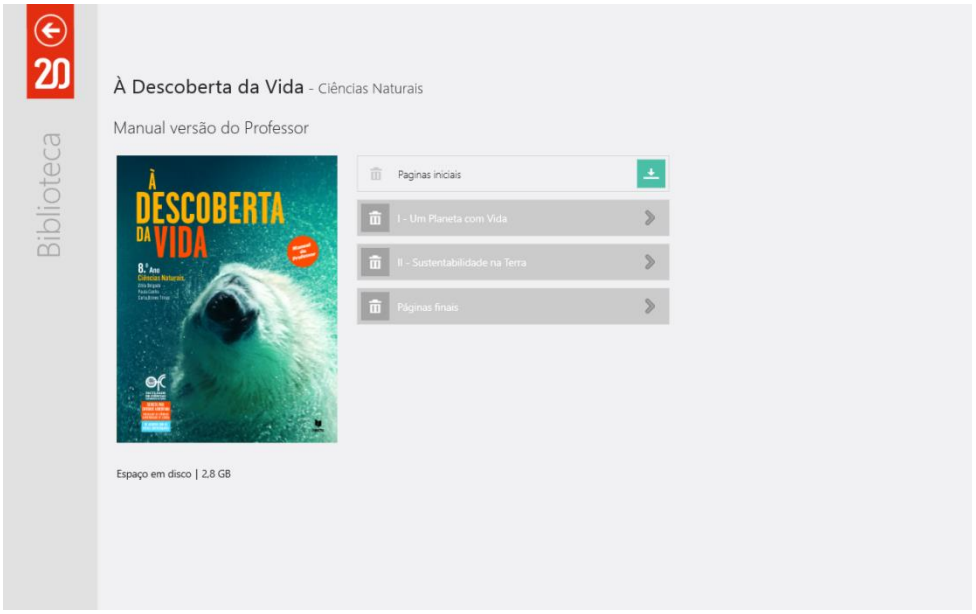
Para **apagar** conteúdo de um Manual já transferido:

1. Tocar em associado ao tema do manual que se pretende eliminar;


Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
II - Sustentabilidade na Terra
Páginas finais
Espaço em disco | 2,8 GB

2. Tocar em **Sim** para confirmar.

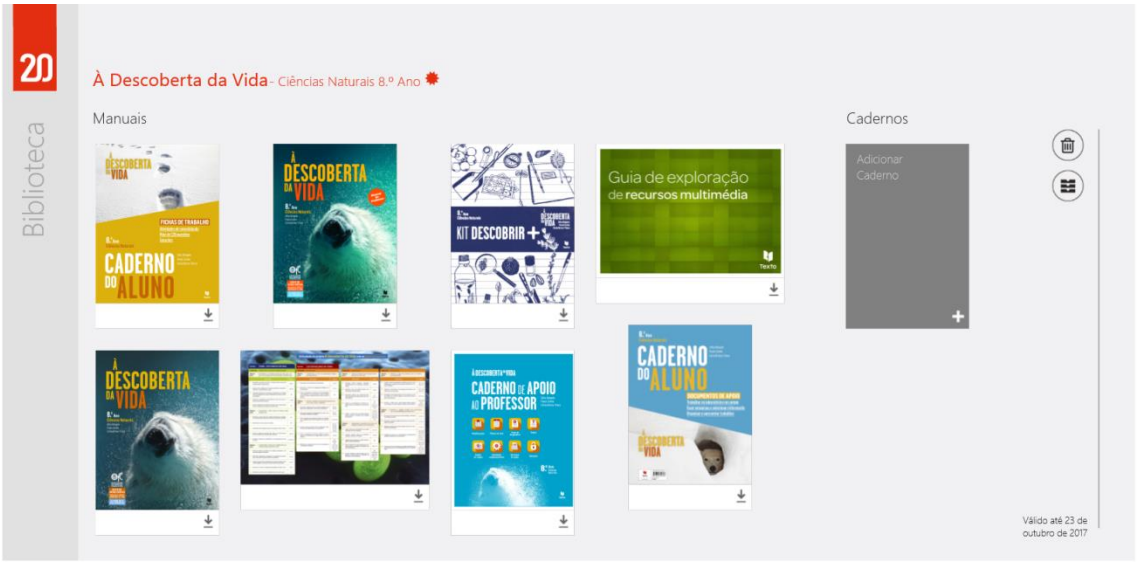

Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
Tem a certeza que pretende eliminar o conteúdo deste capitulo?
Sim
Não
Espaço em disco | 2,8 GB


Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
II - Sustentabilidade na Terra
Páginas finais
Espaço em disco | 2,8 GB

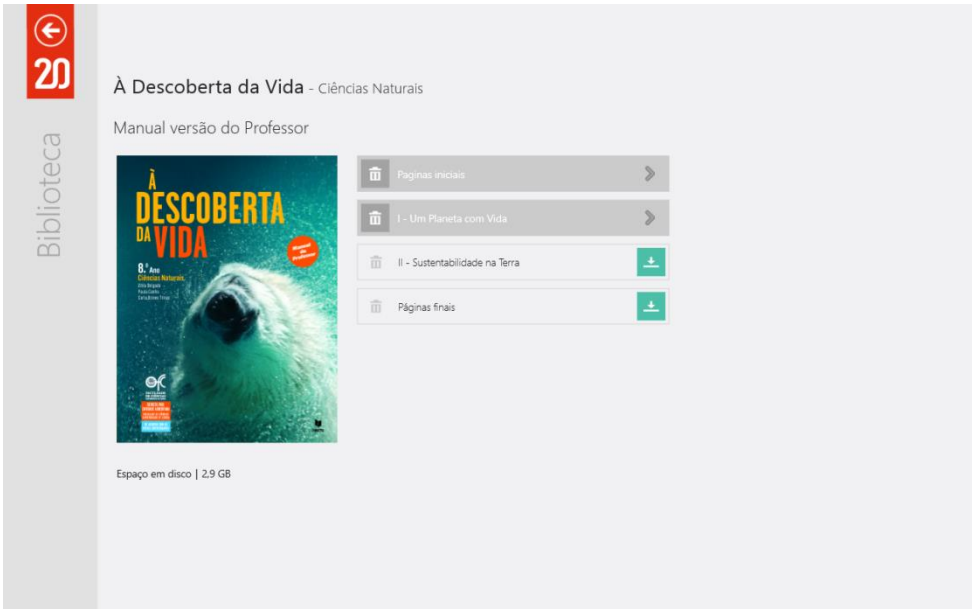
2. Manual Multimédia

O acesso ao volume de um manual pode ser feita de duas formas diferentes:

- Na área Manuais, tocar na capa do volume do manual pretendido;

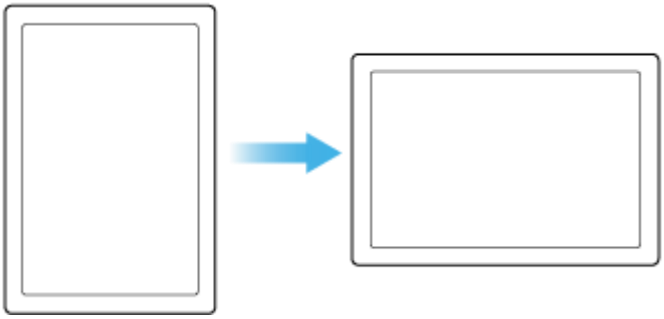


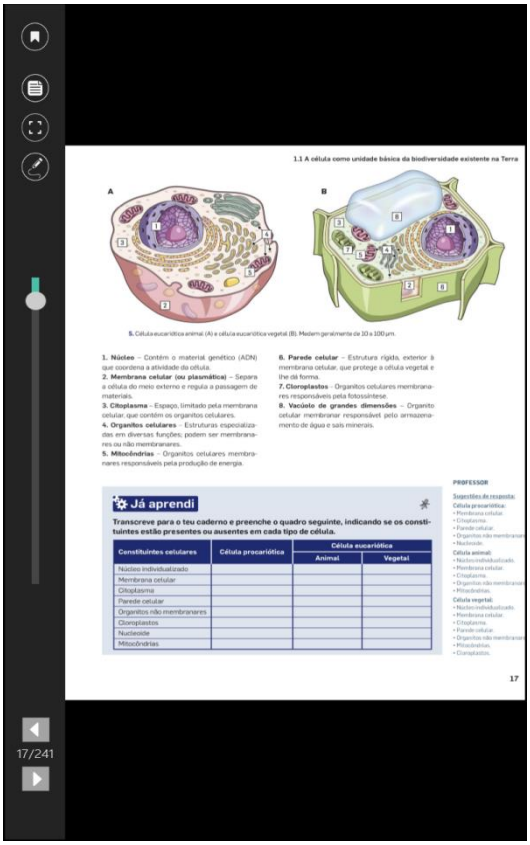
- Na área de transferência de conteúdos de um Manual, tocar num dos temas onde a transferência de conteúdos já foi concluída.

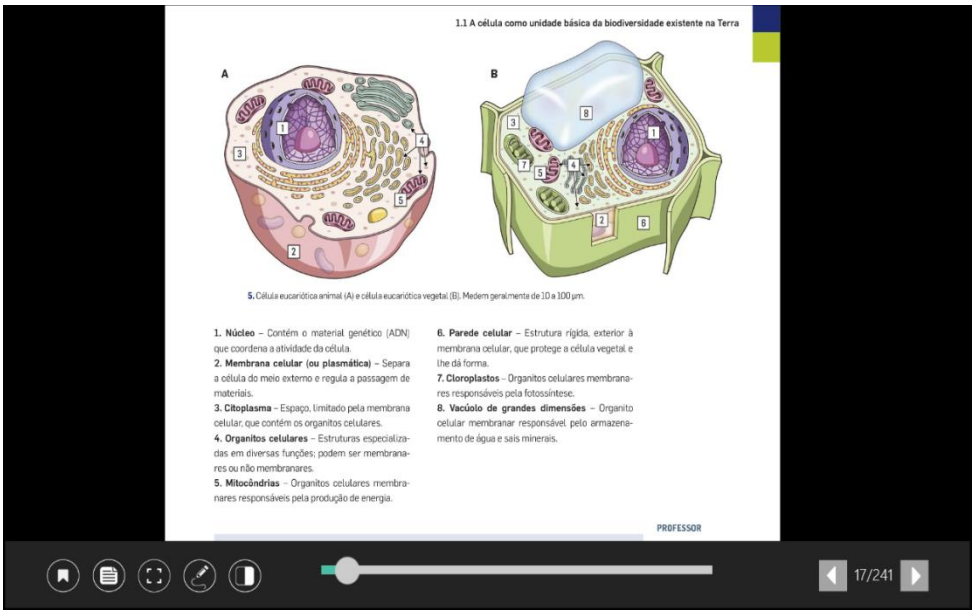

Biblioteca
À Descoberta da Vida - Ciências Naturais
Manual versão do Professor
Paginas iniciais
I - Um Planeta com Vida
II - Sustentabilidade na Terra
Páginas finais
Espaço em disco | 2,9 GB

2.1. Opções de visualização do Manual

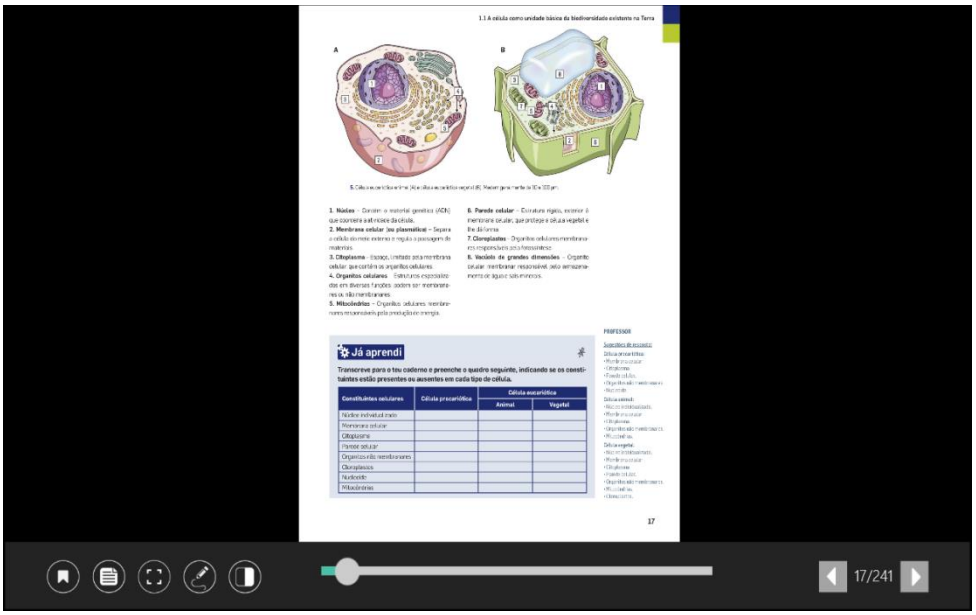
Visualização de páginas do livro – Landscape e portrait: as páginas do Manual podem ser visualizadas no formato horizontal ou vertical, consoante a posição do tablet e preferência de visualização.

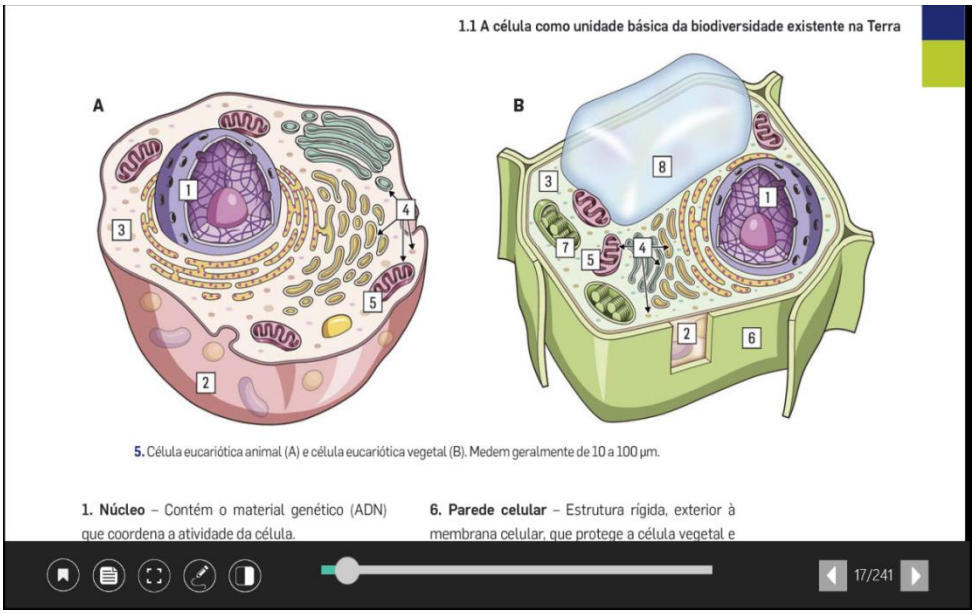




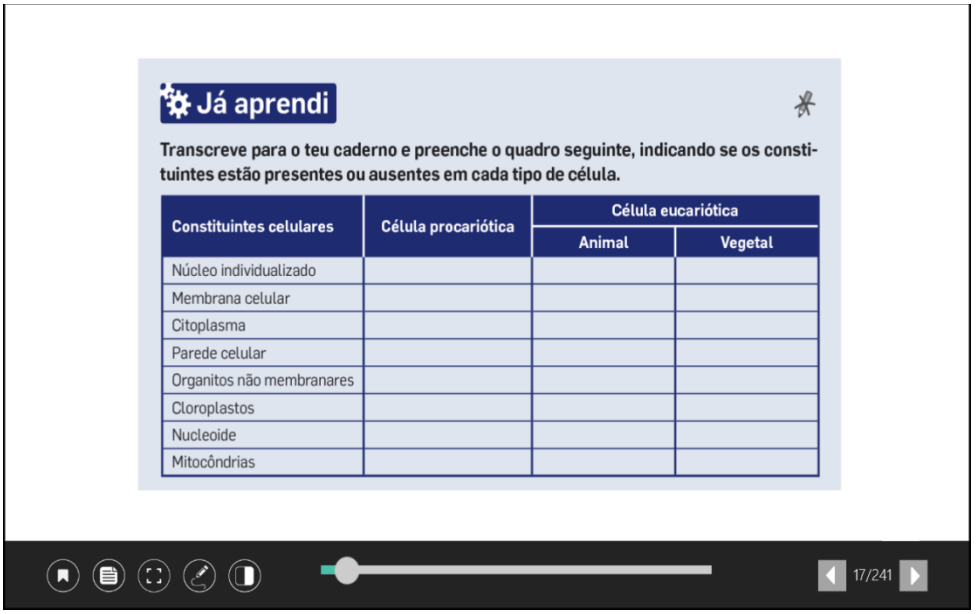

1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra
A
B
5. Célula eucariótica animal (A) e célula eucariótica vegetal (B). Medem geralmente de 10 a 100 µm.
1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
2. Membrana celular (ou plasmática) – Separa a célula do meio externo e regula a passagem de materiais.
3. Citoplasma – Espaço, limitado pela membrana celular, que contém os organitos celulares.
4. Organitos celulares – Estruturas especializadas em diversas funções; podem ser membranares ou não membranares.
5. Mitocôndrias – Organitos celulares membranares responsáveis pela produção de energia.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e lhe dá forma.
7. Cloroplastos – Organitos celulares membranares responsáveis pela fotossíntese.
8. Vacúolo de grandes dimensões – Organito celular membranar responsável pelo armazenamento de água e sais minerais.
PROFESSOR
17/241

Ajuste rápido da página à altura e largura: O duplo toque sobre a página permite o ajustamento da mesma em altura e largura.


Já aprendi
Transcreve para o teu caderno e preenche o quadro seguinte, indicando se os constituintes estão presentes ou ausentes em cada tipo de célula.
Constituintes celulares
Célula procariótica
Célula eucariótica
Animal
Vegetal
17/241

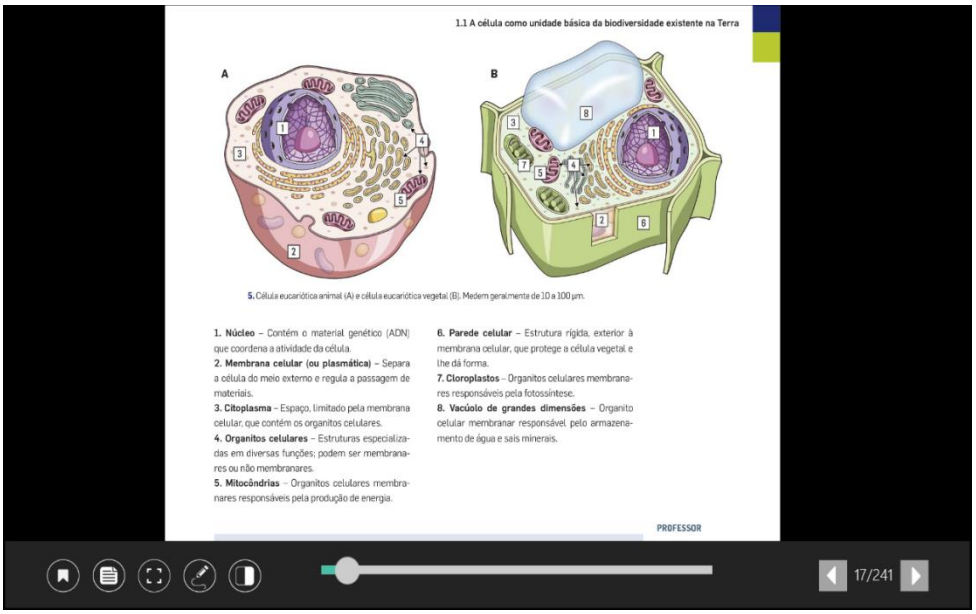

1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra
A
B
1
2
3
4
5
6
7
8
5. Célula eucariótica animal (A) e célula eucariótica vegetal (B). Medem geralmente de 10 a 100 µm.
1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e
17/241

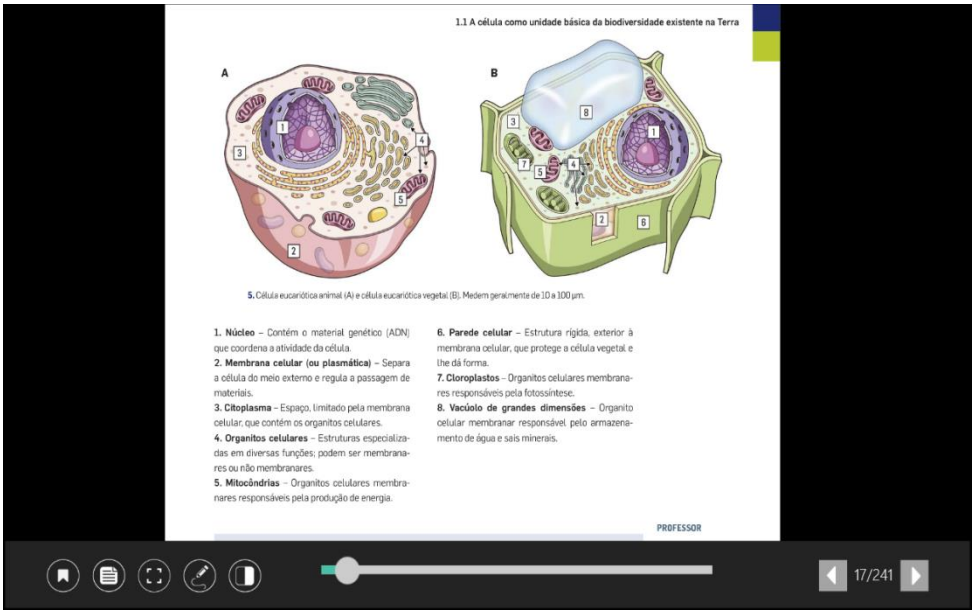
Zoom de página por toque: Aproximar ou afastar o polegar e o indicador (*pinch*) no ecrã do tablet, para ampliar ou diminuir a visualização das páginas.



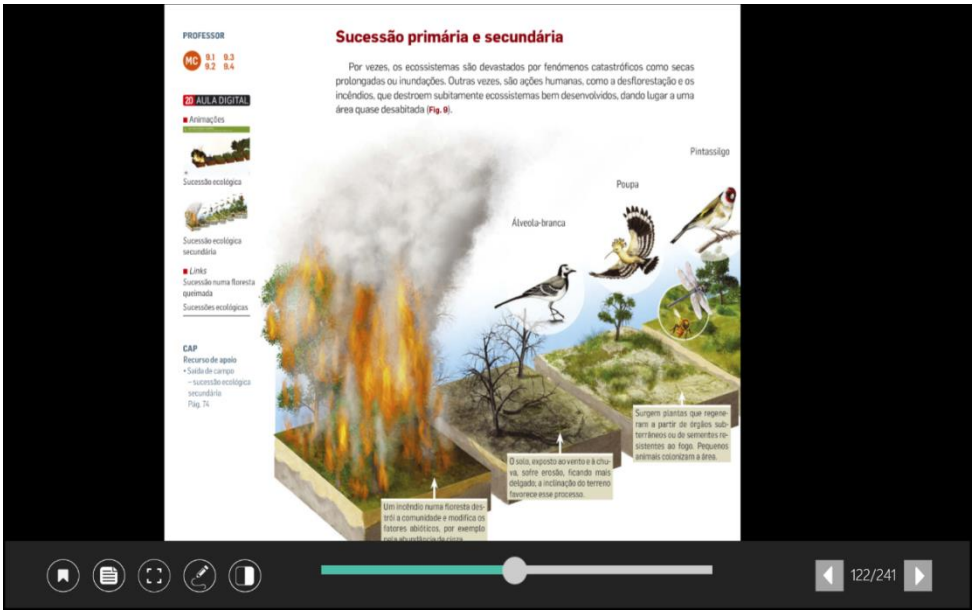
2.2. Opções de navegação do Manual

Mudança de página por toque: É possível mudar de página através das setas, ou por arrastamento lateral da página, direita ou esquerda (representado na imagem em baixo).


1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra
A
B
5. Célula eucariótica animal (A) e célula eucariótica vegetal (B). Medem geralmente de 10 a 100 µm.
1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
2. Membrana celular (ou plasmática) – Separa a célula do meio externo e regula a passagem de materiais.
3. Citoplasma – Espaço, limitado pela membrana celular, que contém os organitos celulares.
4. Organitos celulares – Estruturas especializadas em diversas funções; podem ser membranares ou não membranares.
5. Mitocôndrias – Organitos celulares membranares responsáveis pela produção de energia.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e lhe dá forma.
7. Cloroplastos – Organitos celulares membranares responsáveis pela fotossíntese.
8. Vacúolo de grandes dimensões – Organito celular membranar responsável pelo armazenamento de água e sais minerais.
PROFESSOR
17/241


1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra
A
B
5. Célula eucariótica animal (A) e célula eucariótica vegetal (B). Medem geralmente de 10 a 100 µm.
1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
2. Membrana celular (ou plasmática) – Separa a célula do meio externo e regula a passagem de materiais.
3. Citoplasma – Espaço, limitado pela membrana celular, que contém os organitos celulares.
4. Organitos celulares – Estruturas especializadas em diversas funções; podem ser membranares ou não membranares.
5. Mitocôndrias – Organitos celulares membranares responsáveis pela produção de energia.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e lhe dá forma.
7. Cloroplastos – Organitos celulares membranares responsáveis pela fotossíntese.
8. Vacúolo de grandes dimensões – Organito celular membranar responsável pelo armazenamento de água e sais minerais.
PROFESSOR
17/241

Navegador Rápido de Páginas: Permite a navegação rápida nas páginas, tendo a indicação do número de página.


PROFESSOR
Sucessão primária e secundária
Por vezes, os ecossistemas são devastados por fenómenos catastróficos como secas prolongadas ou inundações. Outras vezes, são ações humanas, como a desflorestação e os incêndios, que destroem subitamente ecossistemas bem desenvolvidos, dando lugar a uma área quase desabitada (Fig. 9).
Pintassilgo
Poupa
Álveola-branca
122/241

Índice de capítulos: Para navegar rapidamente pelos capítulos do Manual:

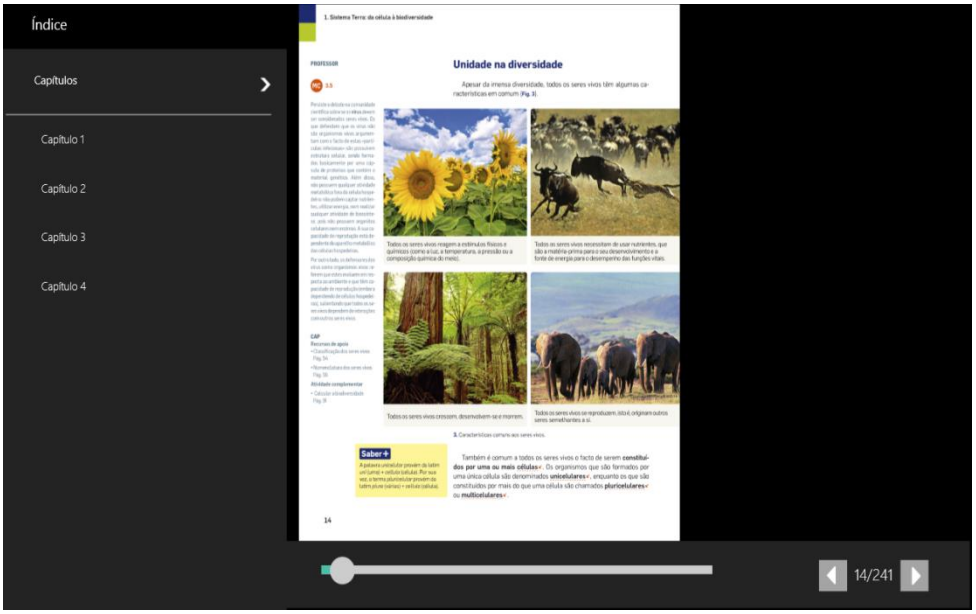
1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;

Manual versão do Professor
PROFESSOR
Unidade na diversidade
Apesar da imensa diversidade, todos os seres vivos têm algumas características em comum (Fig. 3).
Ajustar
Índice

2. Tocar em para aceder ao índice de capítulos e notas;

Manual versão do Professor
PROFESSOR
MC 3.5
Persiste o debate na comunidade científica sobre se os vírus devem ser considerados seres vivos. Os que defendem que os vírus não são organismos vivos argumentam com o facto de estas «partículas infeciosas» não possuírem estrutura celular, sendo formados basicamente por uma cápsula de proteínas que contém o material genético. Além disso, não possuem qualquer atividade metabólica fora da célula hospedeira: não podem captar nutrien-
Unidade na diversidade
Apesar da imensa diversidade, todos os seres vivos têm algumas características em comum (Fig. 3).
Ajustar
Índice

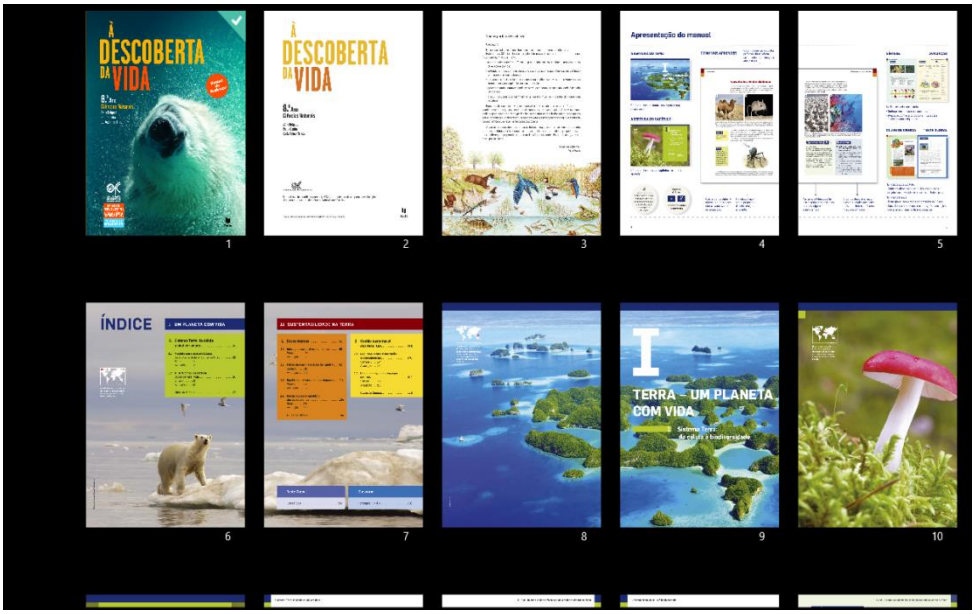
3. Tocar no **capítulo** que se pretende visualizar.



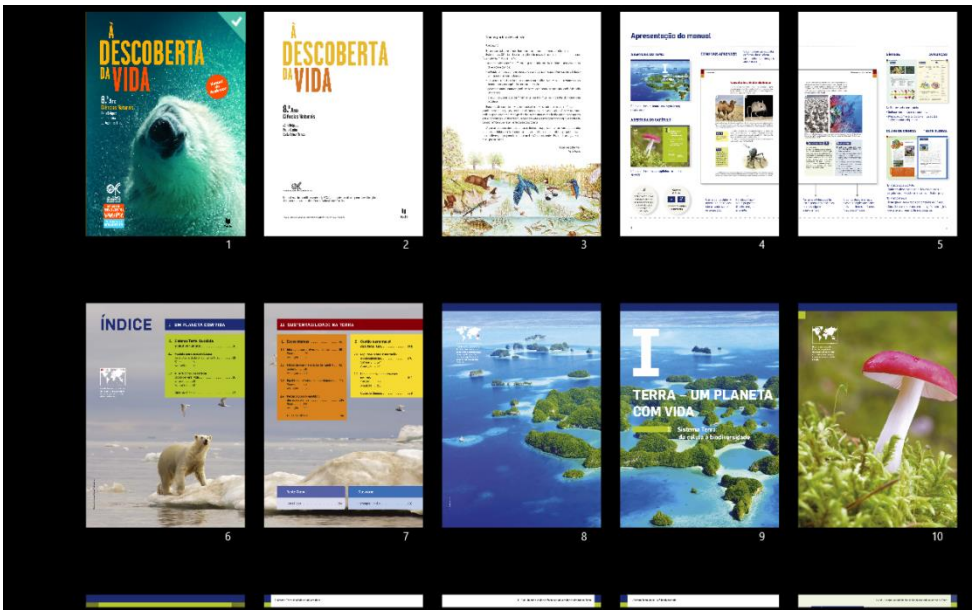
Índice visual de páginas: Permite a pesquisa e a navegação rápida pelas páginas do Manual, sendo ainda possível filtrar as páginas.

Para aceder e utilizar o **índice visual de páginas**:

1. Aproximar o polegar e o indicador (*pinch*) até visualizar as miniaturas das páginas;

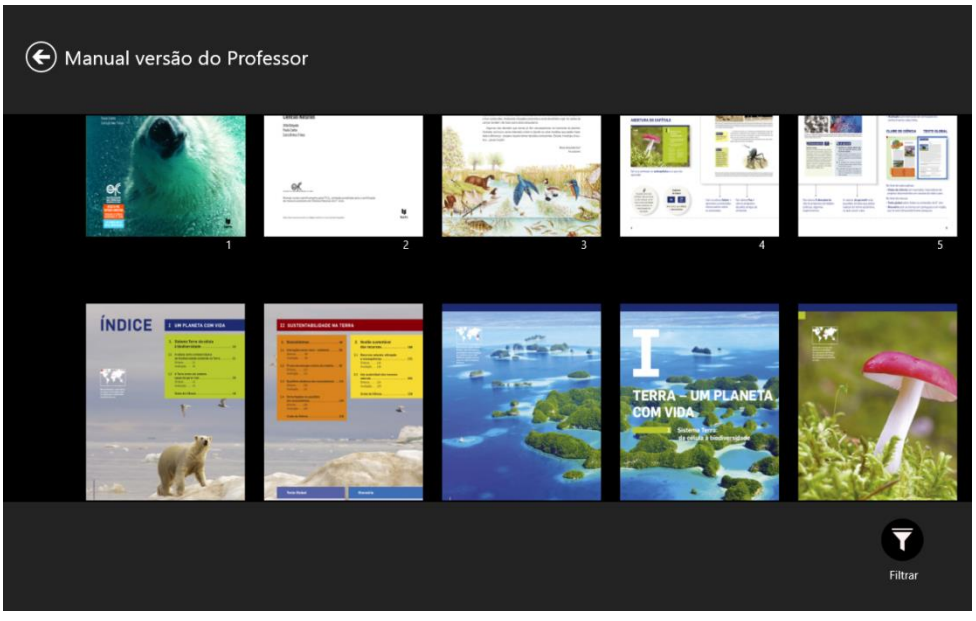


2. Fazer um gesto de deslizar para cima ou para baixo para visualizar as páginas do manual;
3. Tocar na página pretendida.



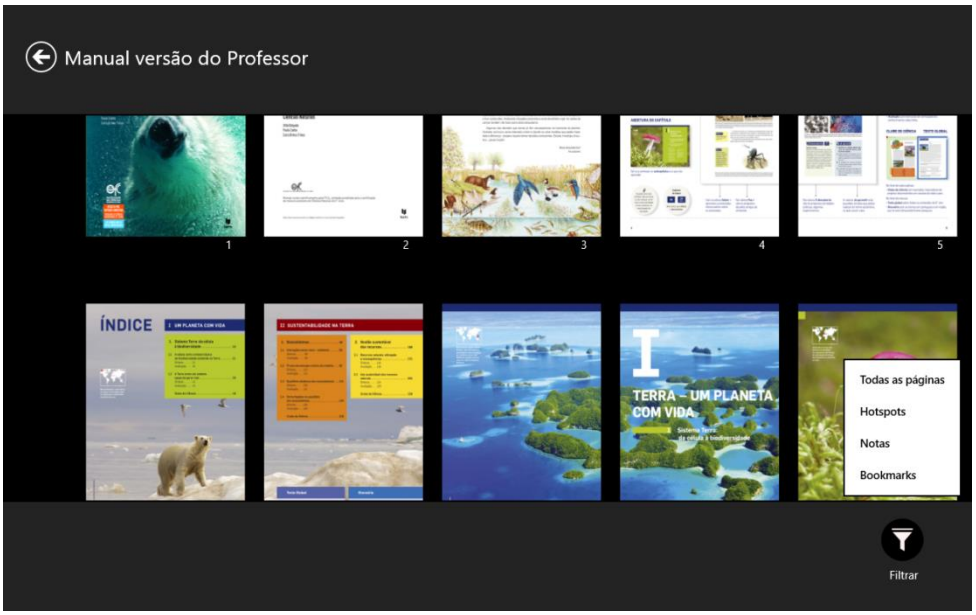
Para **filtrar** as páginas do manual:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em ;



3. Selecionar o **filtro** pretendido:
   - Todas as páginas;

- Filtro de páginas com hotspots – Páginas com recursos multimédia;
- Filtro de páginas com notas – Páginas com notas criadas pelo utilizador;
- Filtro de Páginas com bookmarks – Páginas marcadas como favoritas.

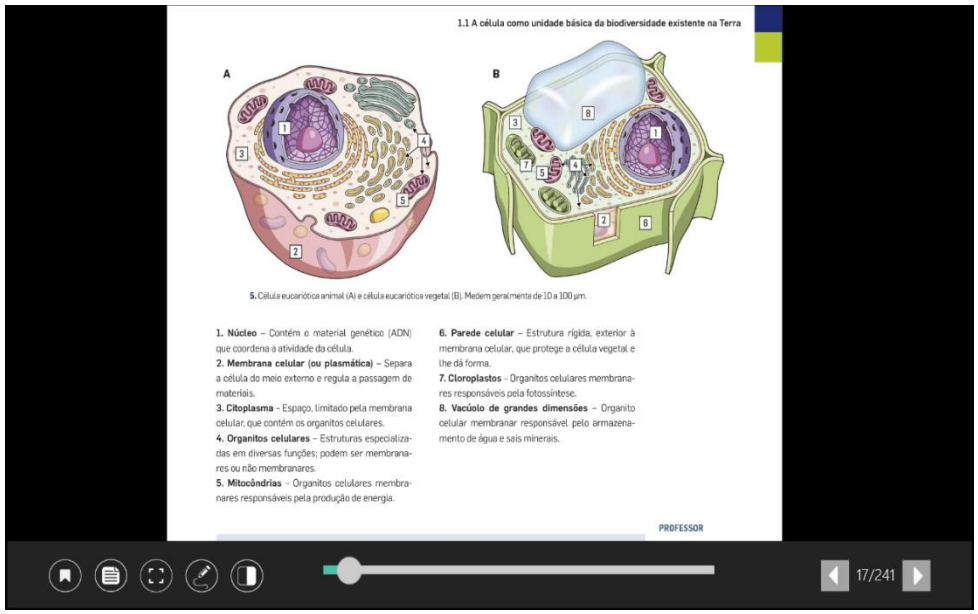


2.3. Opções de edição e interação do Manual

Marcar uma página: A opção **Marcador** (*bookmark*) permite marcar uma página como favorita, para que esteja sempre acessível de forma mais rápida.

Para **marcar** uma página como favorita:

1. Com o Manual aberto, tocar em na página pretendida.



1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra

A

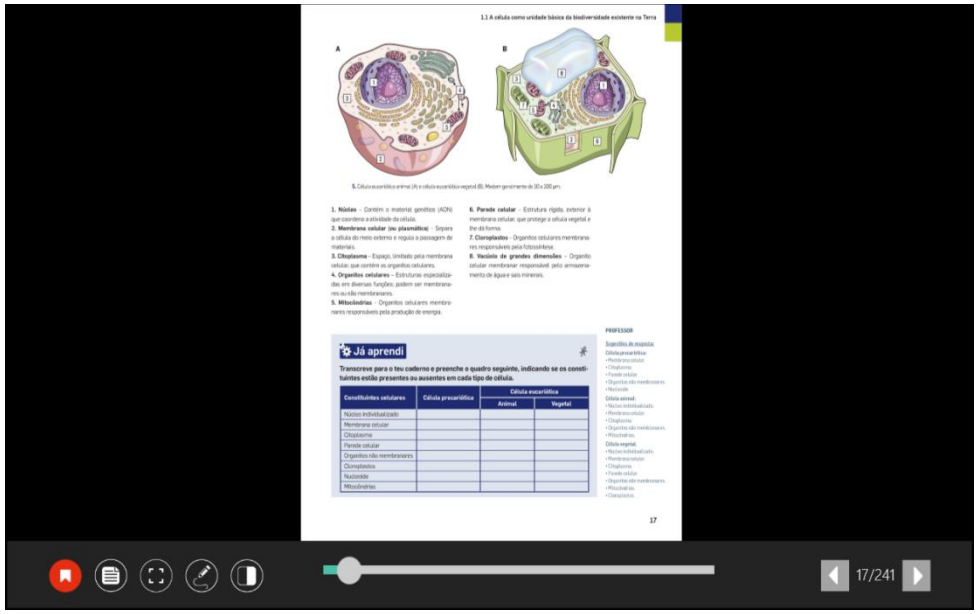
B

5. Célula eucariótica animal (A) e célula eucariótica vegetal (B). Medem geralmente de 10 a 100 µm.

1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
2. Membrana celular (ou plasmática) – Separa a célula do meio externo e regula a passagem de materiais.
3. Citoplasma – Espaço, limitado pela membrana celular, que contém os organitos celulares.
4. Organitos celulares – Estruturas especializadas em diversas funções; podem ser membranares ou não membranares.
5. Mitocôndrias – Organitos celulares membranares responsáveis pela produção de energia.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e lhe dá forma.
7. Cloroplastos – Organitos celulares membranares responsáveis pela fotossíntese.
8. Vacúolo de grandes dimensões – Organito celular membranar responsável pelo armazenamento de água e sais minerais.

PROFESSOR

17/241



1.1 A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra

1. Núcleo – Contém o material genético (ADN) que coordena a atividade da célula.
2. Membrana celular (ou plasmática) – Separa a célula do meio externo e regula a passagem de materiais.
3. Citoplasma – Espaço, limitado pela membrana celular, que contém os organitos celulares.
4. Organitos celulares – Estruturas especializadas em diversas funções; podem ser membranares ou não membranares.
5. Mitocôndrias – Organitos celulares membranares responsáveis pela produção de energia.
6. Parede celular – Estrutura rígida, exterior à membrana celular, que protege a célula vegetal e lhe dá forma.
7. Cloroplastos – Organitos celulares membranares responsáveis pela fotossíntese.
8. Vacúolo de grandes dimensões – Organito celular membranar responsável pelo armazenamento de água e sais minerais.

PROFESSOR

Já aprendi

Transcreve para o teu caderno e preenche o quadro seguinte, indicando se os constituintes estão presentes ou ausentes em cada tipo de célula.

Constituintes celulares	Célula procariótica	Célula eucariótica	
		Animal	Vegetal
Núcleo individualizado			
Membrana celular			
Citoplasma			
Parede celular			
Organitos não membranares			
Cloroplastos			
Nucleoide			
Mitocôndrias			

17

17/241

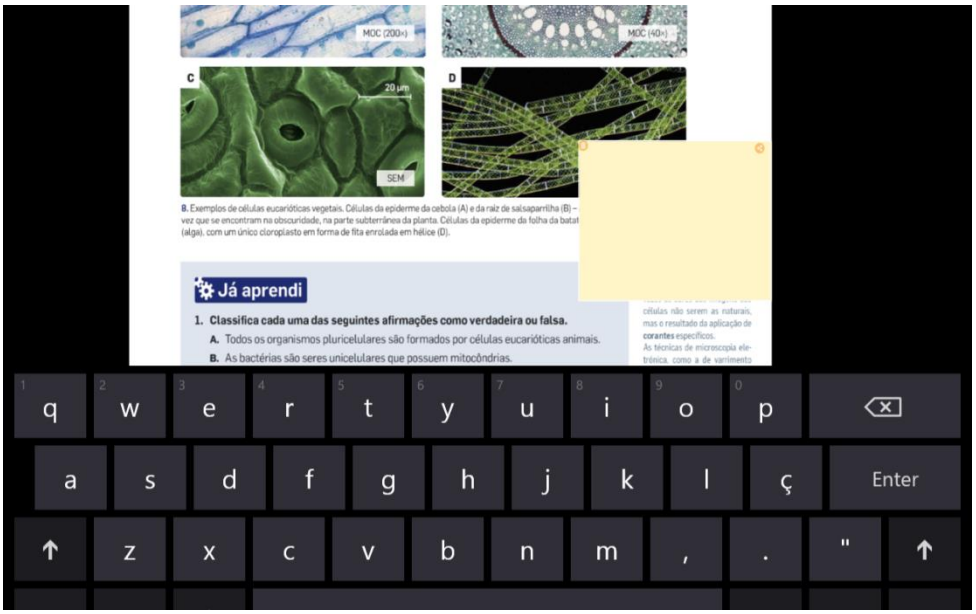
Notas de texto: É possível inserir notas de texto sobre as páginas do Manual. A nota fica gravada na página e local onde é inserida. É possível editar, partilhar e apagar estas notas.

Para **criar** uma nota no manual:

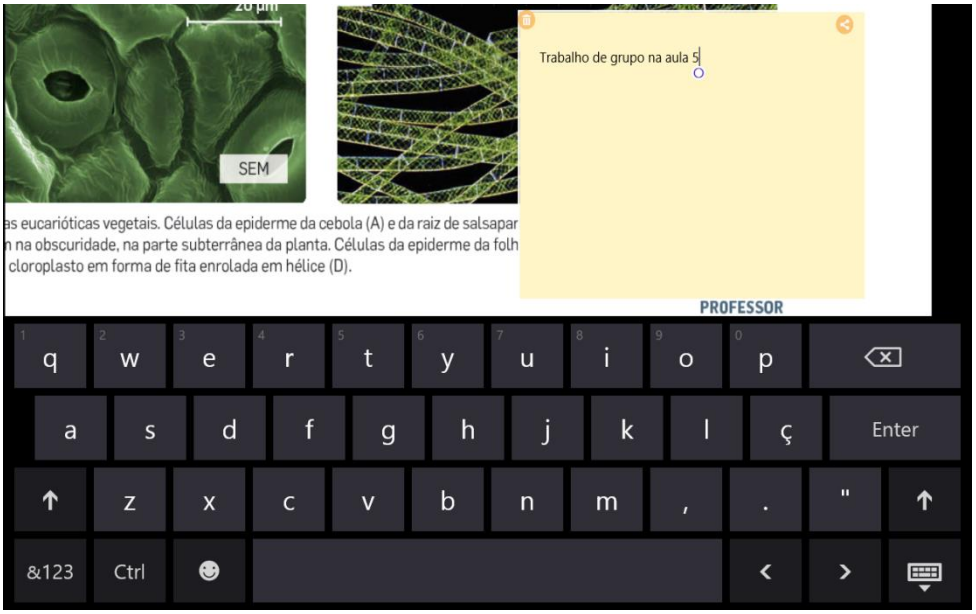
1. Tocar em ;

A
MOC (200×)
B
MOC (40×)
C
20 µm
SEM
D
MOC (400×)
8. Exemplos de células eucarióticas vegetais. Células da epiderme da cebola (A) e da raiz de salsaparrilha (B) – ambas sem cloroplastos, uma vez que se encontram na obscuridade, na parte subterrânea da planta. Células da epiderme da folha da batateira (C). Células de espirogira (alga), com um único cloroplasto em forma de fita enrolada em hélice (D).
Já aprendi
1. Classifica cada uma das seguintes afirmações como verdadeira ou falsa.
A. Todos os organismos pluricelulares são formados por células eucarióticas animais.
B. As bactérias são seres unicelulares que possuem mitocôndrias.
C. Todos os organismos unicelulares são constituídos por células procarióticas.
D. Todas as células vegetais possuem cloroplastos.
E. Os cloroplastos são organitos membranares.
F. As células procarióticas não possuem organitos membranares.
PROFESSOR
Deverá chamar-se a atenção dos alunos para o facto de muitas vezes as cores das imagens das células não serem as naturais, mas o resultado da aplicação de corantes específicos.
As técnicas de microscopia eletrónica, como a de varrimento (SEM), também produzem imagens com características muito diferentes, como as das figuras 8A, 8B, 7D e 8C.
Sugestões de resposta:
19/241

2. Tocar no local da página do manual onde se pretende inserir a nota;

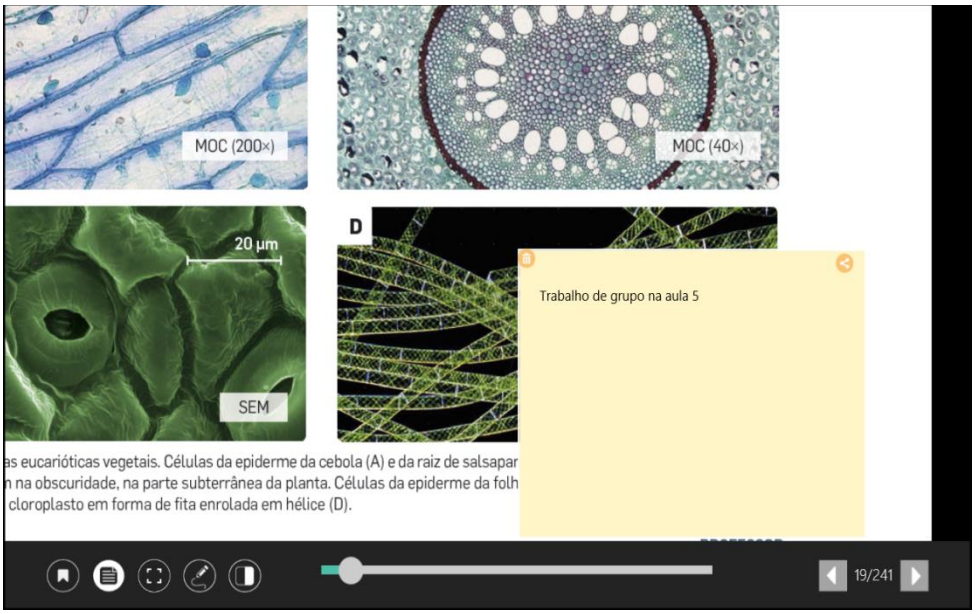


3. Inserir o texto pretendido.



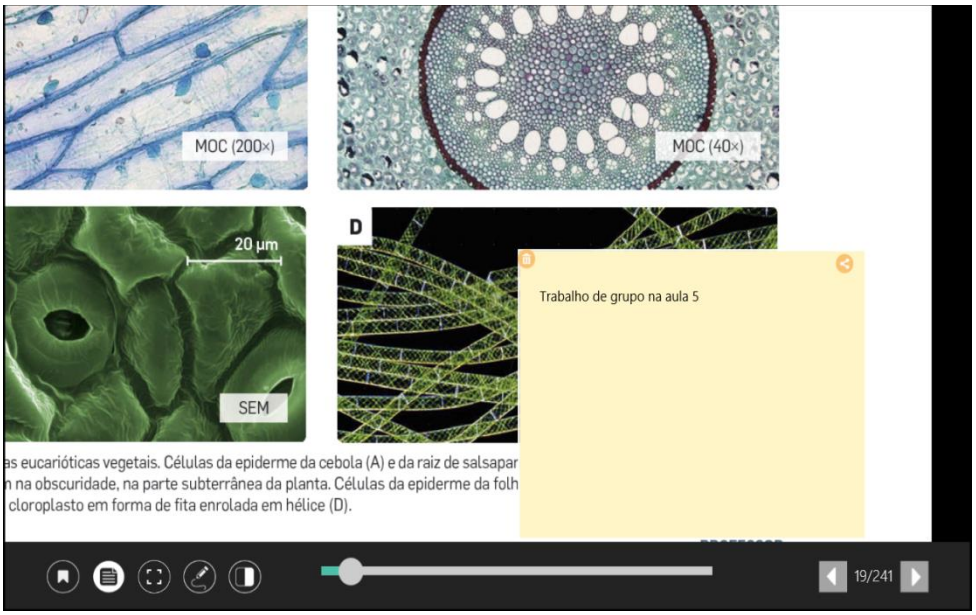
Para **partilhar** uma nota:

1. Tocar em para enviar a nota para o email ou uma aplicação instalada no *tablet* (Ex: *Evernote*).

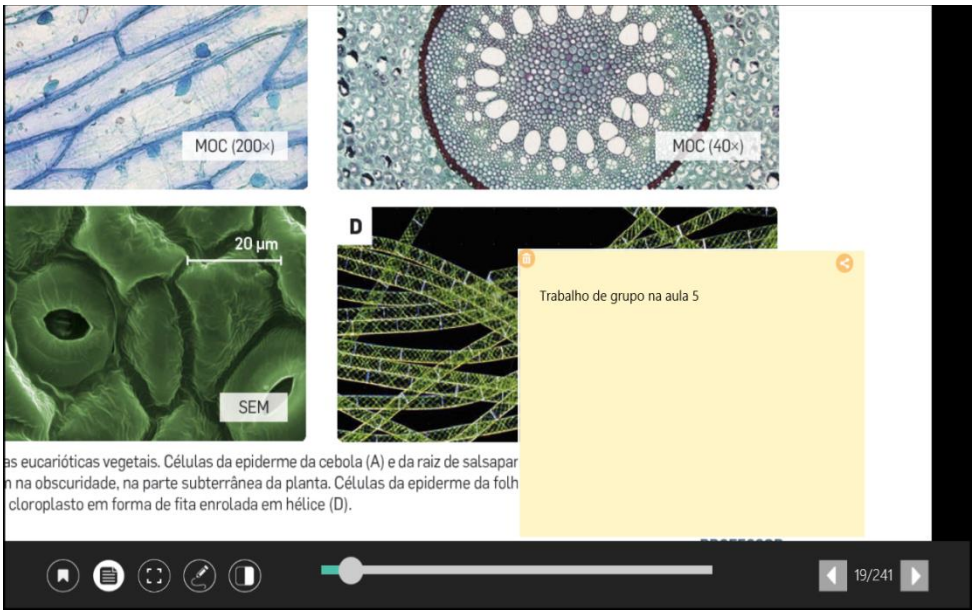

MOC (200×)
MOC (40×)
20 µm
SEM
D
Trabalho de grupo na aula 5
as eucarióticas vegetais. Células da epiderme da cebola (A) e da raiz de salsapar
n na obscuridade, na parte subterrânea da planta. Células da epiderme da folh
cloroplasto em forma de fita enrolada em hélice (D).
19/241

Para **apagar** uma nota:

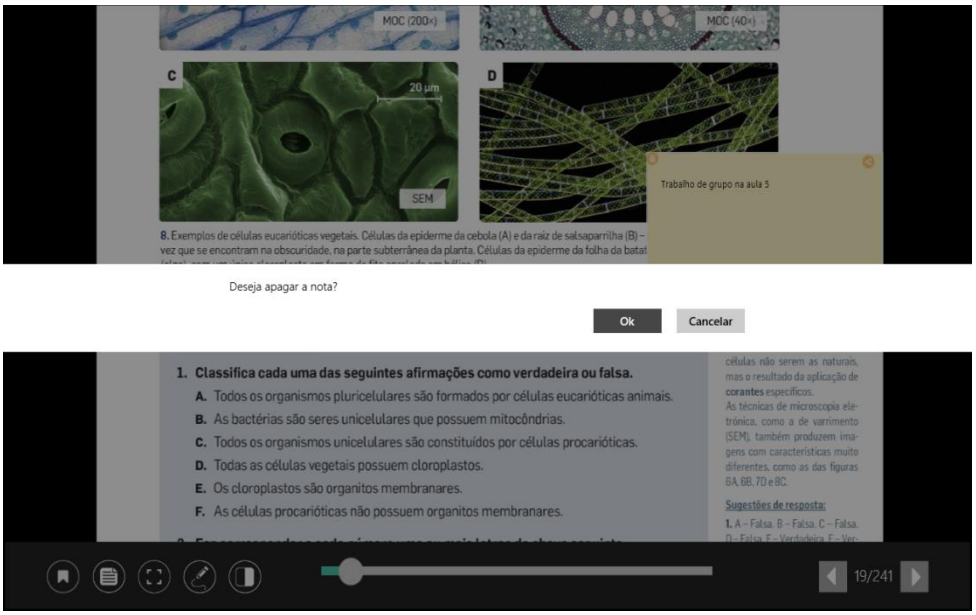
1. Selecionar a nota que se pretende apagar;


MOC (200×)
MOC (40×)
20 µm
SEM
D
Trabalho de grupo na aula 5
as eucarióticas vegetais. Células da epiderme da cebola (A) e da raiz de salsapar
n na obscuridade, na parte subterrânea da planta. Células da epiderme da folh
cloroplasto em forma de fita enrolada em hélice (D).
19/241

2. Tocar em para apagar a nota;


MOC (200×)
MOC (40×)
20 µm
SEM
D
Trabalho de grupo na aula 5
as eucarióticas vegetais. Células da epiderme da cebola (A) e da raiz de salsapar
n na obscuridade, na parte subterrânea da planta. Células da epiderme da folh
cloroplasto em forma de fita enrolada em hélice (D).
19/241

3. Tocar em **Ok** para confirmar e apagar a nota.


MOC (200×)
MOC (40×)
C
20 µm
SEM
D
Trabalho de grupo na aula 5
8. Exemplos de células eucarióticas vegetais. Células da epiderme da cebola (A) e da raiz de salsaparrilha (B) –
vez que se encontram na obscuridade, na parte subterrânea da planta. Células da epiderme da folha da batat
Deseja apagar a nota?
Ok
Cancelar
1. Classifica cada uma das seguintes afirmações como verdadeira ou falsa.
A. Todos os organismos pluricelulares são formados por células eucarióticas animais.
B. As bactérias são seres unicelulares que possuem mitocôndrias.
C. Todos os organismos unicelulares são constituídos por células procarióticas.
D. Todas as células vegetais possuem cloroplastos.
E. Os cloroplastos são organitos membranares.
F. As células procarióticas não possuem organitos membranares.
células não serem as naturais,
mas o resultado da aplicação de
corantes específicos.
As técnicas de microscopia ele-
trónica, como a de varrimento
(SEM), também produzem ima-
gens com características muito
diferentes, como as das figuras
6A, 6B, 7D e 8C.
Sugestões de resposta:
1. A – Falsa. B – Falsa. C – Falsa.
19/241

Desenho e escrita livre: O Manual apresenta várias funções de escrita e desenho por toque sobre as páginas que permitem fazer anotações e marcações gráficas.

As ferramentas de escrita e desenho livre disponíveis são as seguintes:

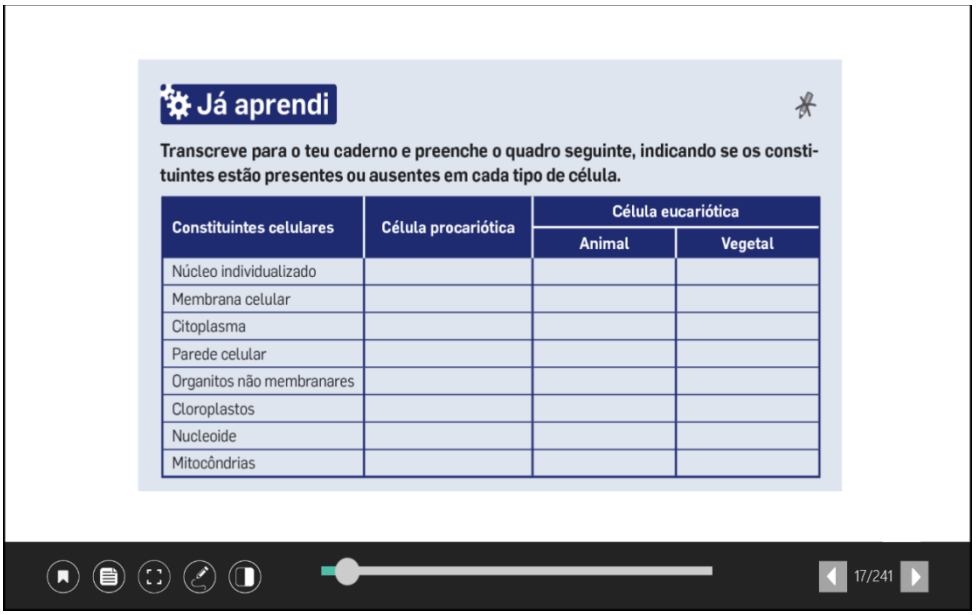
- Lápis;
- Marcador;
- Borracha;
- Anular e refazer.

Para o **lápis** é possível alterar a cor e a espessura. Para o **marcador** é possível alterar a cor. Para a **borracha** é possível alterar a espessura.

As alterações realizadas pelas ferramentas de escrita e desenho livre ficam gravadas na página do Manual, podendo ser editadas ou eliminadas.

Para utilizar as ferramentas de **escrita e desenho livre**:

1. Tocar em ;



2. Escolher a ferramenta pretendida:
    A. Lápis;

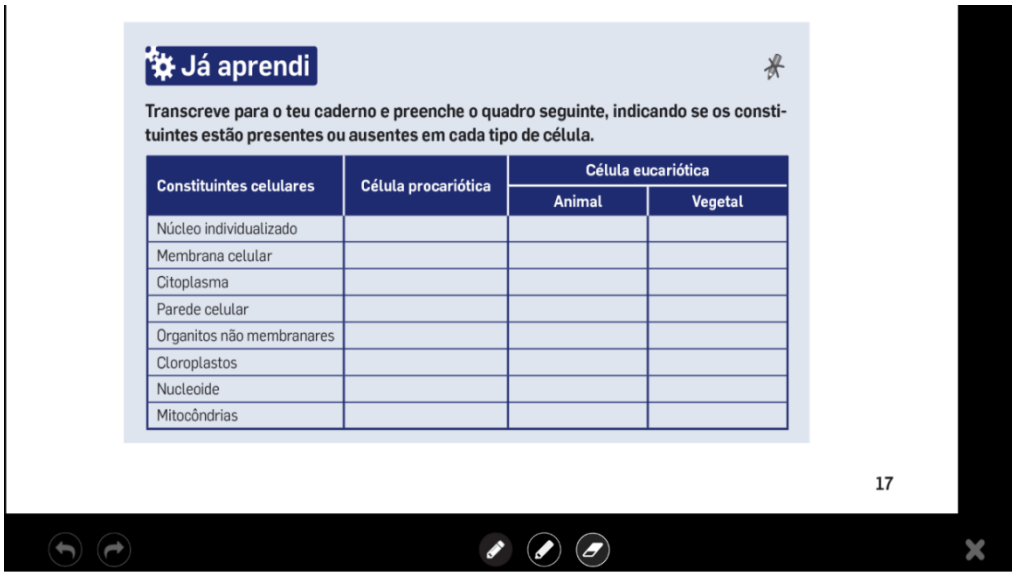
B. Marcador;

C. Borracha;

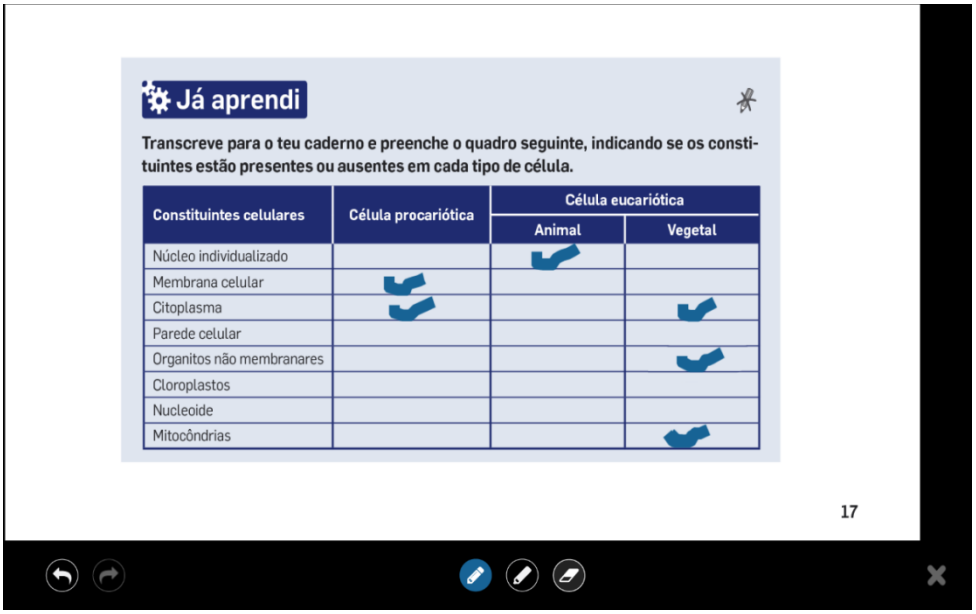
D. Anular;

E. Refazer;

F. Fechar.



3. Para escrever/desenhar tocar e arrastar ao logo da página do Manual.



Recorte de imagem de uma página do Manual: O botão **Recorte** permite selecionar e recortar uma área de uma página do Manual, sendo ainda possível copiar ou partilhar o recorte.

Para **recortar** uma área de uma página do Manual:

1. Tocar em ;
2. Selecionar os limites do recorte da imagem.

Para **copiar** o recorte para o Caderno:

1. Selecionar os limites do recorte da imagem;
2. Tocar em **Copiar**;
3. Colar o recorte no Caderno.

Para **partilhar** o recorte:

1. Selecionar os limites do recorte da imagem;
2. Tocar em **Partilhar**;
3. Selecionar a opção pretendida (Ex: Email; *Evernote*; etc.).

Área de rascunho: Em todas as páginas do Manual existe uma **área de rascunho** , que permite fazer notas simples e rápidas, através da função de desenho e escrita livre. Esta área de rascunho existe de forma paralela à consulta do Manual, podendo rascunho e páginas serem visualizadas em simultâneo.

É possível navegar e redimensionar as páginas do Manual, pois a área de rascunho é sempre mantida.

Os registos efetuados nesta área são eliminados sempre que se encerra o 20 Manual.

Para **abrir e utilizar** a área de rascunho:

1. Tocar em para **abrir** a área de rascunho;
2. Utilizar as ferramentas de **escrita e desenho livre** para realizar as anotações desejadas;
3. Tocar em para **sair** da área de rascunho.

Hotspots: Algumas páginas do Manual têm associados **recursos multimédia** de apoio, representados por um ícone de acesso direto ao conteúdo.

Para abrir o recurso, basta tocar nos *hotspost* disponíveis ao longo das páginas do Manual.

3. Recursos

A opção **Recursos** disponibiliza uma lista de recursos multimédia, organizada de acordo com os capítulos do livro, que estão associados ao Manual selecionado.

Para aceder aos **Recursos** de um Manual:

1. Abrir o **Manual**;
2. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
3. Tocar em **Indíce**;
4. Tocar em **Recursos**;
5. Selecionar **Todos** ou um **capítulo** do Manual;
6. Tocar num **recurso** para iniciar a sua visualização.

3.1. Navegação nos Recursos

A navegação na área de **Recursos** pode ser feita por tema do Manual, ou através da tipologia de recurso:

- Tocar num dos **capítulos** do Manual, apresentados do lado esquerdo da lista, para visualizar apenas recursos desse mesmo capítulo;
- Tocar na **caixa** de tipologia de recursos e escolher o tipo de recurso a apresentar.

4. Caderno

O **Caderno** é uma área de suporte ao trabalho, onde é possível tomar notas de estudo, agregar conteúdos do livro (imagens), adicionar elementos multimédia externos e partilhar o resultado para o email ou outras publicações.

Para **adicionar** um Caderno:

1. Aceder à **Biblioteca**;
2. Num projeto escolar, tocar em **Adicionar Caderno**, disponível em "Cadernos".

Nota: É possível adicionar vários Cadernos num projeto escolar, para uma melhor organização do trabalho desenvolvido.

4.1. Opções de organização do Caderno

Para uma melhor organização dos Cadernos de cada projeto escolar, é possível alterar o nome de cada Caderno, atribuir uma capa (imagem) a cada Caderno, adicionar novas páginas e eliminar páginas.

Para editar o **nome** e a **capa** do Caderno:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Na designação do nome do Caderno, tocar em ;
3. Escolher a opção pretendida.

Para aceder à **gestão de páginas** (adicionar ou eliminar página) de um Caderno:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em ;
3. Selecionar a opção pretendida.

4.2. Opções de visualização do Caderno

Visualizador em formato Landscape: As páginas do Caderno apenas podem ser visualizadas no formato horizontal.

Índice visual de páginas: O **Índice visual de páginas** do Caderno permite navegar e filtrar as páginas do Caderno. Torna-se assim mais fácil encontrar as páginas do Caderno com a informação pretendidas.

Para aceder ao **índice visual de páginas** do Caderno:

1. Aproximar o polegar e o indicador (*pinch*) até visualizar as miniaturas das páginas.

Para **filtrar** as páginas do Caderno:

1. Aceder ao **índice visual de páginas**;
2. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
3. Tocar em ;
4. Selecionar o **filtro** pretendido:
    - Todas as páginas;
    - Media – Páginas com imagens, audios, vídeos e/ou notas;
    - Bookmarks – Páginas marcadas como favoritas.

Para **aceder** a uma página do Caderno, basta tocar na miniatura da página correspondente.

4.3. Opções de interação e edição do Caderno

Navegação de páginas: A navegação nas páginas do Caderno pode ser feita de duas formas diferentes:

- Através das **setas de navegação** e ;
- Acedendo ao **Índice Visual de Páginas** e tocando numa das páginas.

Desenho livre: O Caderno apresenta várias funções de desenho livre por toque sobre as páginas, que permite fazer anotações e marcações gráficas.

As ferramentas de desenho livre disponíveis são as seguintes:

- **Lápis** (é possível alterar cor e espessura);
- **Marcador** (é possível alterar cor);
- **Borracha** (é possível alterar espessura e limpar toda a página);
- **Desfazer alterações;**
- **Fazer alterações.**

Para aceder às **ferramentas de trabalho** do Caderno basta fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã.

Inserção de texto: É possível adicionar uma caixa de texto, com escrita através do teclado. A caixa de texto apresenta um editor de texto que permite:

- Alterar o tipo de letra;
- Alterar o tamanho da letra;
- Alterar a cor do texto;
- Realizar destaques;
- Escrever;
- Alterar o estilo do texto.

Para inserir uma **caixa de texto**:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em ;
3. Tocar no local onde se pretende inserir o texto;
4. Inserir o texto pretendido utilizando as ferramentas de edição de texto disponíveis.

Adicionar elementos multimédia: Com esta ferramenta é possível adicionar fotografias, audios, vídeos e notas a páginas do Caderno.

Para adicionar **elementos multimédia** a uma página do Caderno:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em ;
3. Selecionar a opção pretendida;
    - **Adicionar imagens da galeria** – permite adicionar uma imagem da galeria do dispositivo;
    - **Tirar fotografia** – permite tirar uma fotografia com a câmara do dispositivo e inseri-la na página do Caderno;
    - **Adicionar audio** – permite adicionar um ficheiro audio (mp3) a uma página no Caderno;
    - **Adicionar vídeo** – permite adicionar um ficheiro vídeo (mp4; avi; mpeg) a uma página do Caderno;
    - **Adicionar Nota** – permite adicionar uma nota a uma página do Caderno.

Marcar uma página: Também no Caderno é possível usar o **Marcador** (*bookmark*) para marcar uma página como favorita.

Para **marcar** uma página como favorita:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em .

Partilhar páginas: As páginas do Caderno podem ser partilhadas com aplicações instaladas no equipamento, como o email, o OneNote, o Evernote, entre outras.

Para **partilhar** uma captura de ecrã do Caderno com outras aplicações:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em **Partilhar na cloud**;
3. Selecionar a aplicação pretendida.

Nota: Através desta funcionalidade é possível partilhar todas as páginas do Caderno (para cada página, utilizar esta funcionalidade) com outros utilizadores.

Imprimir Caderno: Esta funcionalidade permite imprimir páginas do Caderno. É possível imprimir o Caderno completo, ou apenas algumas páginas.

Para **imprimir** páginas do Caderno:

1. Fazer um gesto de percorrer para baixo a partir da extremidade superior do ecrã;
2. Tocar em **Imprimir**;
3. Definir as **páginas** a imprimir;
4. Tocar em **Imprimir**.